

BLEK

LES ALBUMS DU GRAND

LUG

ÉDITEUR



BIMENSUEL EN COULEURS - 0F50



LE GRAND BLEK

Bimensuel pour la Jeunesse

Rédaction-Administration
6, rue Emile-Zola - LYON



ABONNEMENTS:

FRANCE et AFRIQUE DU NORD:

1 an seulement: 10,60 Fr.

COMMUNAUTE et ETRANGER:

1 an seulement: 11,80 Fr.

Correspondance EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - LYON (2°)

C.C.P. LYON 1418-89

Pour réponse ou changement
d'adresse joignez timbre français
0.25 Fr.



Vous trouverez dans ce numéro:

**LE GRAND BLEK
BULL ROCKETT
LES PARAPLUIES**



D'autres aventures du

GRAND BLEK

et du

PETIT TRAPPEUR

MAIS DIFFERENTES

dans

le formidable mensuel

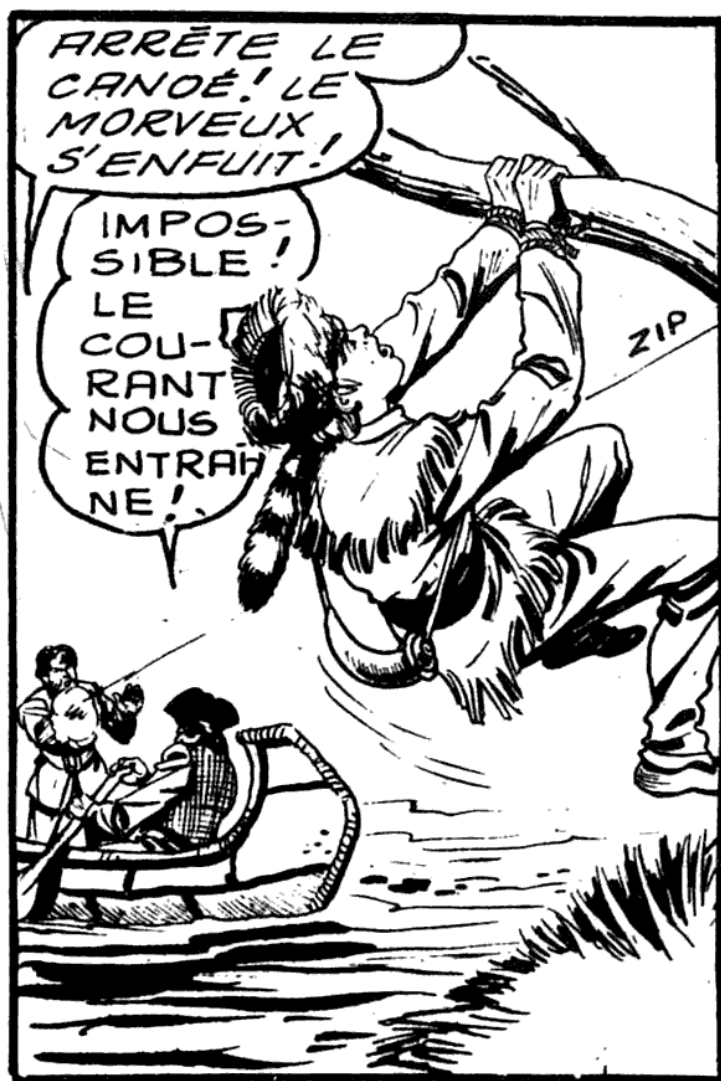
K I W I



APPRENANT QU'UNE FAMILLE DE PIONNIERS EST ATTAQUÉE PAR DE MYSTÉRIEUX INDIVIDUS, BLEK VOLE AU SECOURS DE SES AMIS...

















TU NOUS
AS SAU-
VÉ LA VIE
RODDY!

SI JE SUIS ARRIVÉ
À TEMPS, C'EST
UN PEU À CAUSE
DE WILLY QUI
LONGERAIT LE
FLEUVE !



CES CANAILLES
M'AVAIENT EM-
MENÉ MAINS
LIÉES APRÈS
AVOIR COULÉ
MON CANOË !
MAIS, HEU-
REUSEMENT
J'AI RÉUSSI
À M'ÉCHAPPER !



JE POSAIS
MES PIÈGES
QUAND J'AI
ENTENDU
DES ÉCLATS
DE VOIX !

TU ES ARRI-
VÉ À TEMPS,
WILLY ! CES
DEUX-LÀ
ÉTAIENT DÉCI-
DÉS À SE DÉFAI-
RE DE MOI !



JE SUIS FIER DE TOI,
MON GARÇON !
ALLEZ, NOUS
REPARTONS !





3-10



LE JOUR SUIVANT, SUR
LA RIVE DU FLEUVE
OÙ S'ÉLÈVE LE
MAGASIN DES TRAP-
PEURS...

BONNE CHASSE,
CETTE ANNÉE! JAMAIS VU
AUTANT DE BELLES FOUR-
RURES!

NOUS AURONS
CERTAINEMENT
BESOIN D'UN AU-
TRE BÂTIMENT
POUR ABRITER
CES MAR-
CHANDISES!



TOTHANKA APPORTER FOUR-
FURES AU GRAND
CHEF BLANC!

BIEN, TOTHANKA!
FAIS TOI REMET-
TRE EN ÉCHANGE
DES FUSILS ET DES
COUVERTURES!



UNE CENTAINE DE CA-
NAILLES, VOUS DIS-JE!
BLEK EN A DÉMOLI UNE
QUINZAINE D'UNE SEULE
GIFLE... CINQUANTE AU-
TRES ONT SAUTÉ
SUR MOI!

TONNERRE!
CINQUANTE
CONTRE UNE PUCE
COMME TOI!

AH!
AH!





UNE AU-
TRE FOIS,
DIS LA VÉ-
RITÉ!



NOUS PARTONS OU
ALORS LES CAS-
TORS EMPORTE-
RONT NOS PIÈGES!

RESTE DE GARDE
AU MAGASIN,
MON CHER HARRY!

BIEN, BLEK!



À BIENTÔT,
LES GARS!

AU REVOIR,
HARRY!







CEPEN-
DANT,
D'AUTRES
TRAP-
PEURS
SONT AC-
COURUS
EN APER-
CEVANT
LES FLAM-
MES...

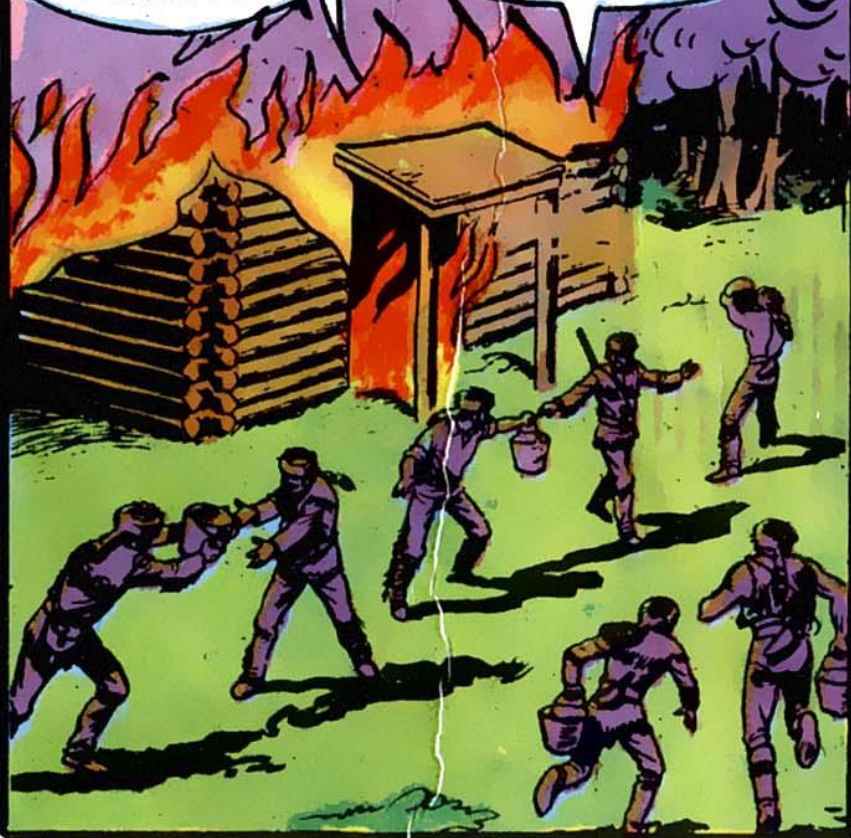
MON
DIEU!
TOUTES
NOS FOUR-
RURES!

ALLEZ, LES GARS!
PRENEZ DES
SEaux ET FAITES
LA CHAÎNE!
VITE!



JE NE VOIS
PAS LE
VIEUX HARRY.
IL EST PEUT-
ÊTRE RESTÉ
LA-DEDANS!

IL N'Y A
PLUS RIEN
À FAIRE
POUR LUI!



QUE
VEUX
TU FAI-
RE,
BLEK?

LAISSEZ-MOI!
HARRY EST
LA-DEDANS
ET IL EST
PEUT-ÊTRE
VIVANT!







HÉLAS !
TOUTES LES
FOURRURES
ONT ÉTÉ
DÉTRUITES
AU COURS DE
L'INCENDIE.
LE JOUR
SUIVANT,
LES TRAP-
PEURS RE-
PRENNENT
LEURS
OCCUPA-
TIONS
HABI-
TUELLES...

CES DERNIERS ÉVÈNEMENTS
ONT CRÉÉ UNE SITUATION IN-
SOUTENABLE POUR NOS AMIS !

TOUS SE REGAR-
DENT AVEC MÉFIAN-
CE, SACHANT
QU'UN TRAITRE
VIT PARMI
EUX !



C'EST EFFRAYANT DE
PENSER QUE CELUI QUI
LÈVE UN POIGNARD DANS
L'OMBRE POURRAIT ÊTRE
HARROW, OU STARK OU
BIEN SCOTT !

ON NE PEUT
CONTINUER
AINSI !



CEPEN-
DANT,
LE MISÉ-
RABLE
TRAITRE
POUR-
SUIT SON
ŒUVRE
DÉVAS-
TATRICE...



LE JOUR SUIVANT...

SALUT, HAROLD!

RODDY! QUE FAIS-TU? TU INSTALLES DES PIÈGES?



MAIS LES CASTORS VONT S'ÉCHAPPER SI TU FAIS AINSI!

QU'EST CE QU'ILS ONT, MES PIÈGES?



AH!



EN ROUTE! C'EST MOI QUI TENDRAI UN PIÈGE MAGNIFIQUE POUR UN ANIMAL À LA PRÉCIEUSE FOURRURE!



CE SOIR-LÀ... MILLE CAS-
TORS! RODDY
EST PARTI DEPUIS
CE MATIN ET IL
N'EST TOUJOURS
PAS LÀ!



BLEK! UN
MALHEUR!
LES SOLDATS DU
GOUVERNEUR
ONT ARRÊ-
TÉ RODDY!



QUOI?
MAIS POUR
QUELLES
RAISONS?



QUELQU'UN
PRÉTEND QUE
TU AS TIRÉ DANS
LE DOS DU BA-
RON HARDY!
EN SOMME,
RODDY ET TOI
VOUS ÊTES
INCUPLÉS
D'HOMICI-
CIDE!

NOUS AVONS
ÉTÉ ATTA-
QUÉS! NOUS
NOUS SOM-
MES DÉFEN-
DUS! IL
FAUT FAIRE
QUELQUE
CHOSE!



JE NE
LAISSERAI
PAS MON
PETIT ROD-
DY MOISIR
EN PRI-
SON!

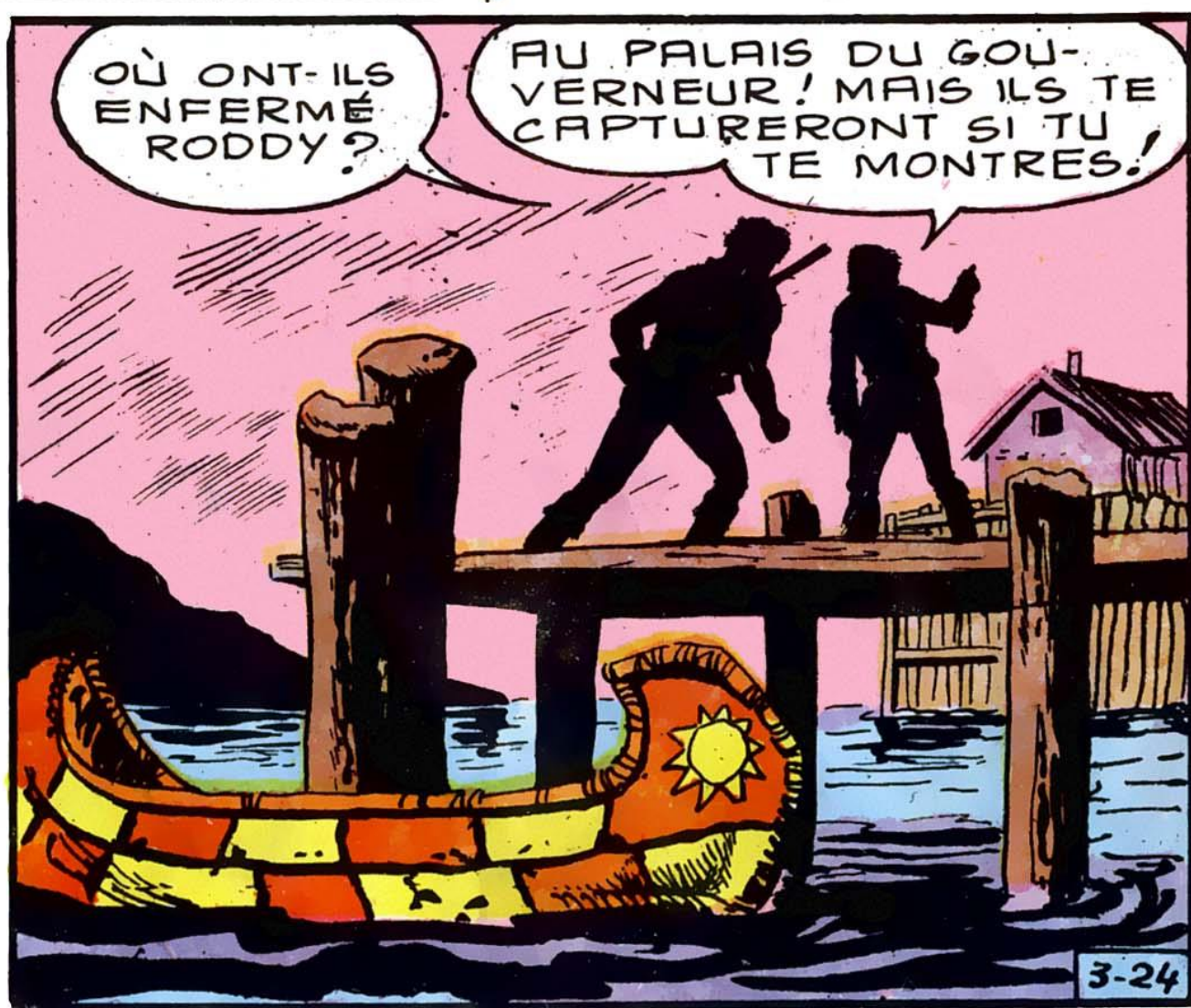
JE VAIS
AVEC
TOI!







QUEL-
QUES
HEU-
RES
PLUS
TARD.





JE L'AI DÉCOU-
VERT PAR HASARD.
MAIS TAISON-NOUS...
ON POURRAIT NOUS
ENTENDRE !



LES PRISONS
SE TROUVENT
AU-DESSUS
DE NOUS !

PRENONS
CET
ESCALIER !



LA PORTE
S'EST RE-
FERMÉE
DERRIÈRE
NOUS !

PAR TOUS
LES OURS !
ON NOUS
A VUS !







ATTIRÉS
PAR LES
ÉCLATS
DE VOIX,
D'AU-
TRES
SOLDATS
DU GOU-
VERNEUR
ACCOU-
RENT EN
TOUTE
HÂTE...





MAIS LE JEUNE GÉANT PAR-
VIENT À SE RATTRAPER...



NON... ARRIÈ-
RE ! ARRIÈRE
OU JE TIRE !





LE TRAITRE
A EU CE
QU'IL MÉRIT-
TAIT ! MAIS
JE SUIS GRA-
VEMENT TOU-
CHÉ À L'ÉPAULE !



MES FORCES M'ABAN-
DONNENT... PEUT-ÊTRE
À CETTE HEURE, ROD-
DY IMPLORE-T-IL
DU SE-
COURS !



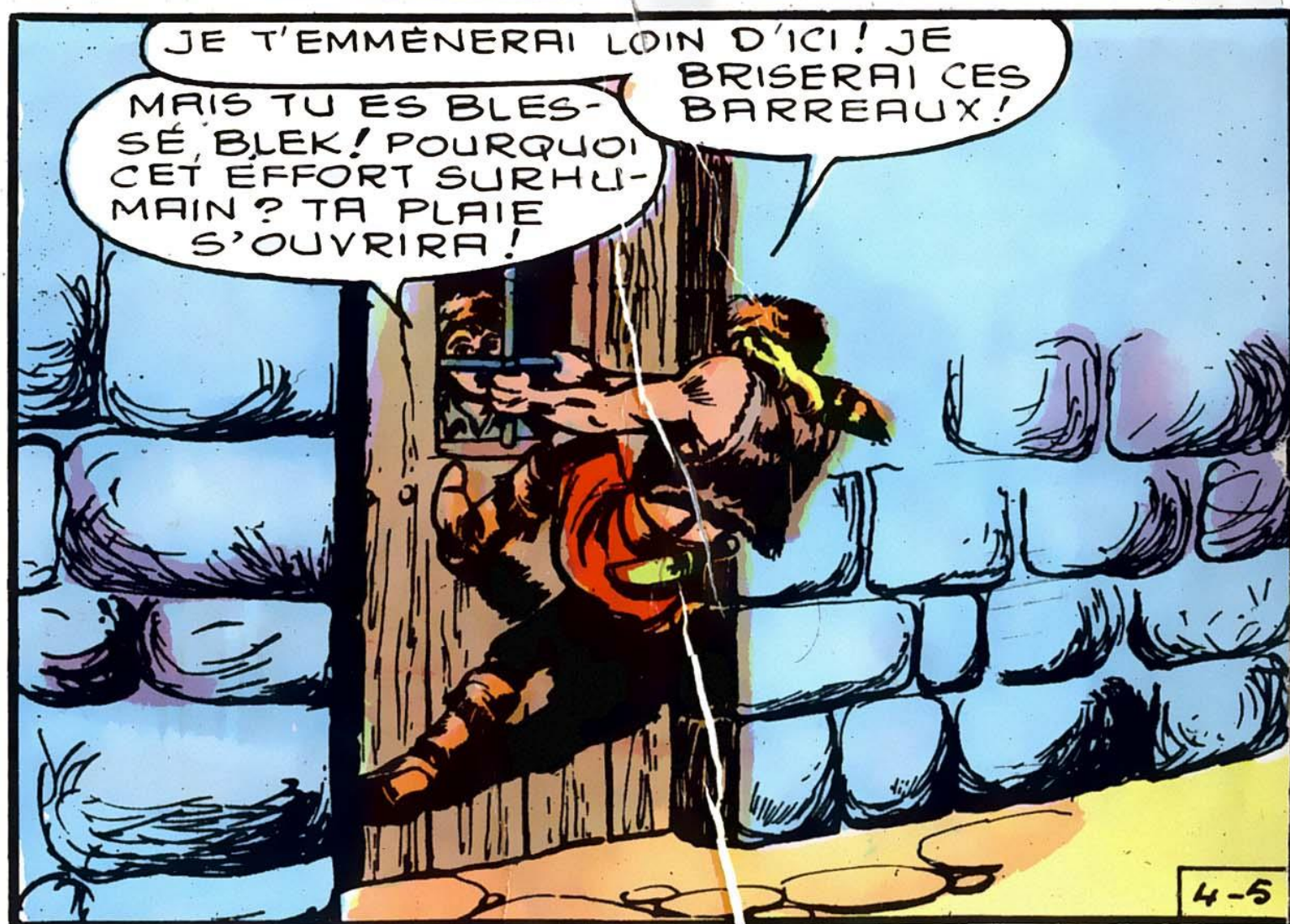
APRÈS
AVOIR
SOM-
MAIRE-
MENT
BANDÉ
SA
BLES-
SURE,
BLEK
REGA-
GNE
L'ÉTA-
GE SU-
PÉRIEUR

MON DIEU ! DON-
NE-MOI LA FORCE
D'ARRIVER JUS-
QU'À RODDY !



QUEL ENDROIT
LUGUBRE ! OÙ
PEUT BIEN
ÊTRE LA CELLU-
LE DE CE PAUVRE
ENFANT !







IL ES-
SAYAIT
DE DÉLI-
VRER LE
PRISON-
NIER!

HORS D'ICI, CHACALS!
JE VEUX EMMENER
MON PETIT RODDY!



TEL UN
LION,
BLEK
RASSEM-
BLE SES
DERNIÈ-
RES
FORCES
ET SE
DÉFEND
JUSQU'AU
BOUT...

LÂCHEZ
MOI, CANAIL-
LES... ET
LÂCHEZ DONC
RODDY!

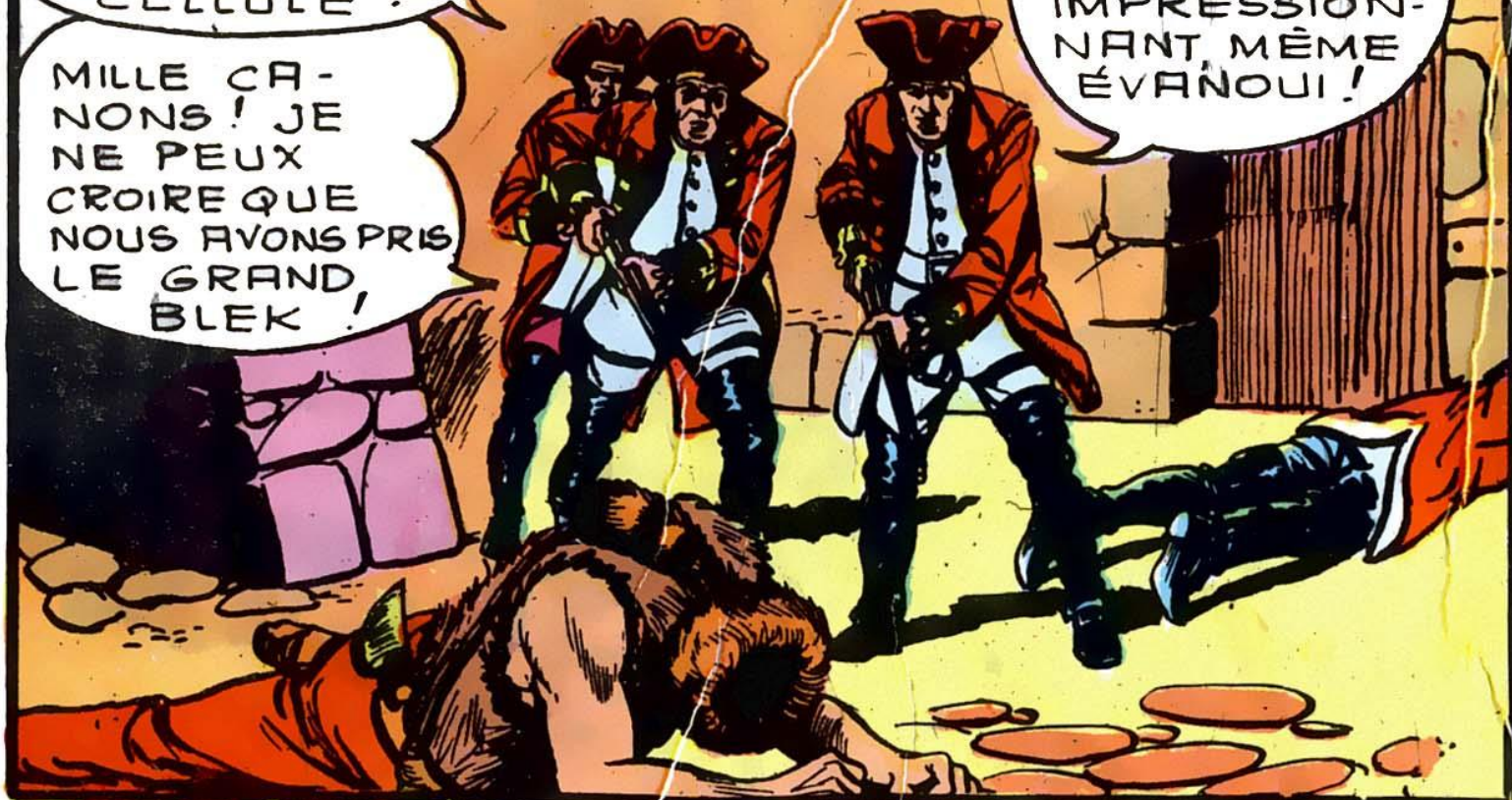


ET SOUDAIN, ANÉANTI, BLEK S'ÉCROULE DANS UNE MARE DE SANG. SES ADVERSAIRES SE JETTENT SUR LUI...

JETONS-LE DANS UNE CELLULE !

MILLE CANONS ! JE NE PEUX CROIRE QUE NOUS AVONS PRIS LE GRAND BLEK !

J'AVOUE QU'IL EST IMPRESSIONNANT, MÊME ÉVANOUI !



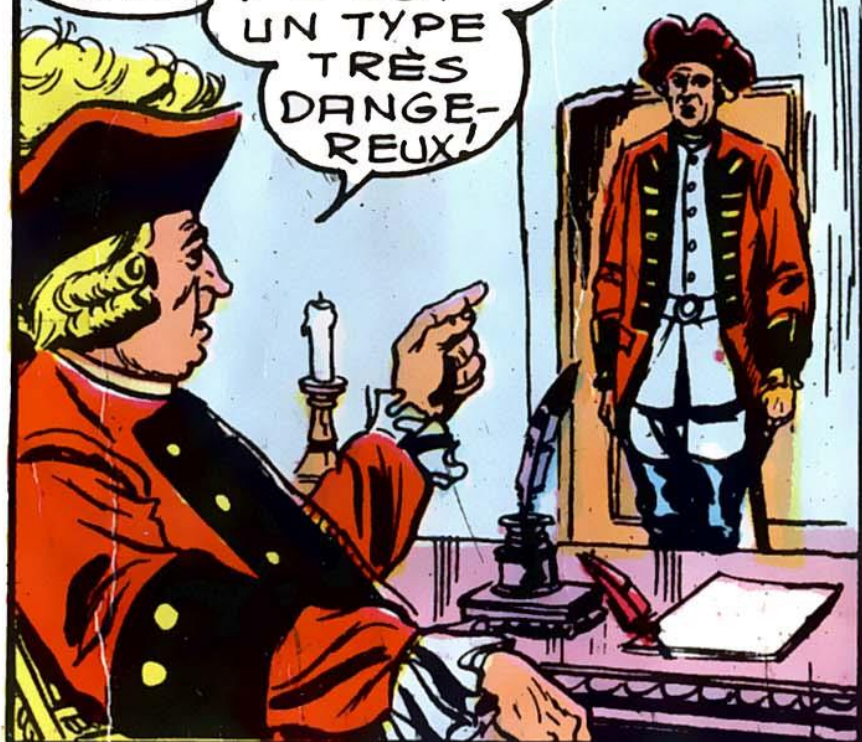
QU'AS-TU FAIT, BLEK ? TU N'AURAS PAS DÙ VENIR ICI ! CES GENS TE VEULENT DU MAL ET ILS TE CONDAMNERONT POUR UNE FAUTE QUE T'UN'AS PAS COMMISE !



4-8

EXCELLENCE, BLEK LE ROC S'EST INTRODUIT DANS LE PALAIS AFIN DE DÉLIVRER LE GARÇON MAIS NOUS L'AVONS CAPTURÉ !

MAGNIFIQUE ! SURVEILLEZ-LE BIEN ! C'EST UN TYPE TRÈS DANGEREUX !







VOICI SA PRISON...
MAIS PRENEZ GARDE
C'EST UN HOMME
DANGEREUX !

NE CRAIGNEZ
RIEN ! JE NE
M'APPROCHE-
RAI PAS DU
LION EN CAGE.



BLEK, AP-
PROCHEZ JE
VOUS PRIE !

QUE ME
VOULEZ-VOUS...
ÊTES-VOUS
VENUE
VOUS MOQUER
DE MOI ?



OH NON,
BLEK ! JE
DÉSIRE
VOUS AIDER !
UN INCON-
NU A DÉCI-
DÉ VOTRE
PERTE ET
MOI JE
CROIS À
VOTRE IN-
NOCENCE !

COM-
MENT
POUVEZ
VOUS M'AI-
DER ? LA PRI-
SON EST SUR-
VEILLÉE PAR
LES SOLDATS
DE VOTRE
PÈRE !



TENEZ UNE LIME ET UNE
CORDE ! VOUS POURREZ
SCIER LES BARREAUX DE LA
FENÊTRE ET VOUS LAISSER GLIS-
SER JUSQU' AUX ÉCUEILS... LÀ
VOUS TROUVEREZ
UNE BARQUE !

MAIS LES
SENTINELLES
M'ENTENDRONT
SCIER LES
BARREAUX !

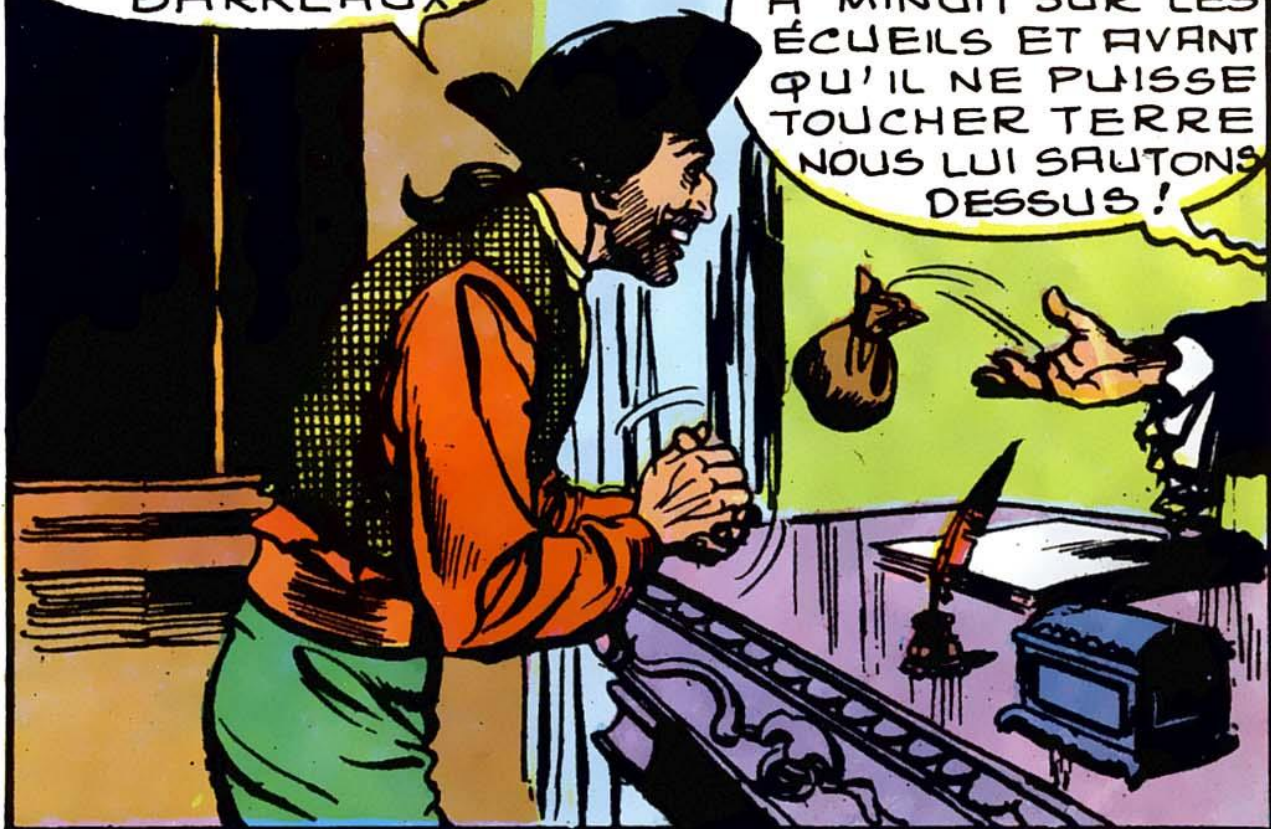




PEU
APRÈS

OUI, MISTER DEVIL À L'HEURE QU'IL EST, BLEK EST EN TRAIN DE SCIER SES BARREAUX!

VOUS AVEZ MÉRITÉ CETTE BOURSE D'OR!! ÉCOUTEZ MON PLAN... NOUS ALLONS L'ATTENDRE À MINUIT SUR LES ÉCUEILS ET AVANT QU'IL NE PUISSE TOUCHER TERRE NOUS LUI SAUTONS DESSUS!



LES SOLDATS RONFLENT COMME DES TOUPIES! AU TRAVAIL, BLEK!



IL NE SERA PAS DIFFICILE DE VENIR À BOUT DE CES BARREAUX!



APRÈS UNE HEURE DE TRAVAIL ACHARNÉ, LA GRILLE CÈDE...



ET MAINTENANT PENSONS À RODDY QUI SE TROUVE JUSTE EN DESSOUS!



RODDY, MON CHER RODDY ! C'EST MOI ! BIENTÔT, TU SERAS LIBRE !

BLEK ! TU ES MAGNIFIQUE ! MAIS COMMENT VAS-TU FAIRE ?



TRÈS SIMPLE ! REGARDE UN PEU !



TENEZ-VOUS PRÊTS!
DÈS QUE LE GAR-
ÇON SORTIRA, NOUS
OUVRIRONS LE
FEU!



SAUTE, PETIT!
AVANT LONG-
TEMPS NOUS
SERONS DANS
LA FORÊT!

ON N'EST PAS
DES GENS QU'ON
ENFERME, N'EST-CE
PAS, BLEK?





NOUS LEUR TIRERONS
DESSUS À TRAVERS
LE JUDAS DE LA CELLU-
LE ! NOUS POURRONS
JUSTIFIER EN-
SUITE CETTE
EXÉCUTION !



LA PORTE
EST AR-
RACHÉE !

PERSON-
NE DE-
DANS ! ILS
ONT DIS-
PARU !



ALARME ! LES PRISONNIERS ONT
FUI ! SURVEILLEZ TOUTES LES
ISSUES ! QUE PERSONNE NE
SORTE DU PALAIS !



PAR GROUPES DE TROIS, VOUS FOUIL-
Lerez TOUTES LES
PIÈCES DU PALAIS.



ILS SONT
PEUT-ÊTRE
CACHÉS
DERRIÈRE
UNE POR-
TE, UNE
TENTURE.

JE NE ME
SENS PAS
TRANQUIL-
LE! JE PRÉ-
FÉRERAI AF-
FRONTER
UNE TRIBU
D'INDIENS!
CET HOMME ME
FAIT PEUR!



REGARDE
DERRIÈRE CET-
TE TENTURE,
NORTON!

MAIS... RE-
GARDE TOI
MÊME, !
WILLIE.



SUDDAIN, UN
CAILLOU BRISE LA
LAMPE DU SOLDAT...

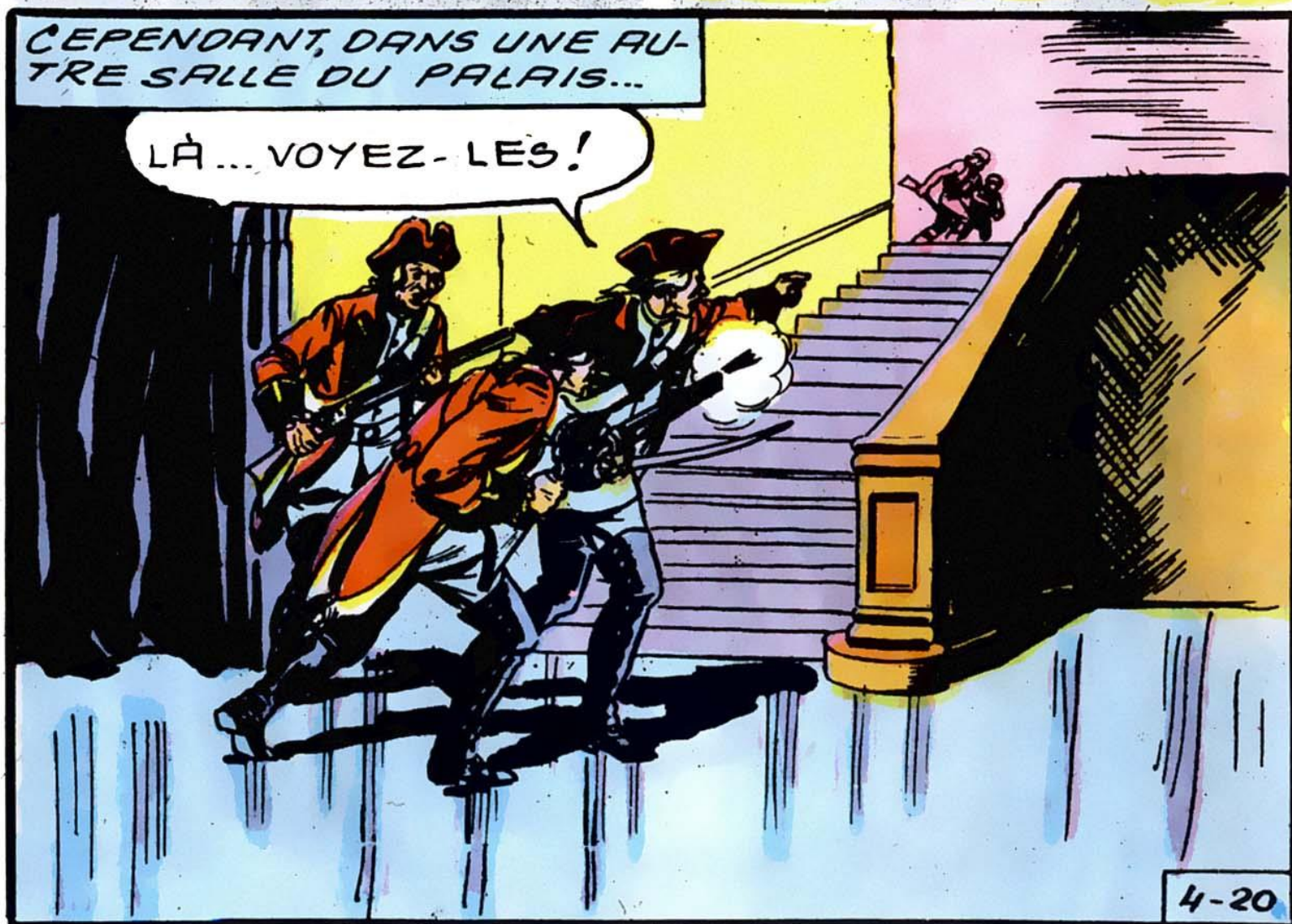


LÀ...
QUELQU'UN
A BOU-
GÉ!...

J'AI EU BLEK
LE ROC!

C'ÉTAIT UNE TENTURE AGITÉE,
PAR LE VENT.

TU ES TROP
NERVEUX, NORTON!
CALME-TOI!





LA PETITE MARQUISE A ORGANISÉ TOUTE CETTE MISE EN SCÈNE AFIN QUE NOUS LAISSIONS NOTRE PEAU AVANT LE PROCÈS ! ELLE M'AVAIT PROMIS UNE BARQUE ET ELLE M'ENVOIE UN PELOTON D'EXÉCUTION !

CROIS-MOI, BLEK ! NE TE FIE JAMAIS AUX FEMMES !

ATTENTION, BLEK ! J'ENTENDS DES PAS AU FOND DU VESTIBULE !

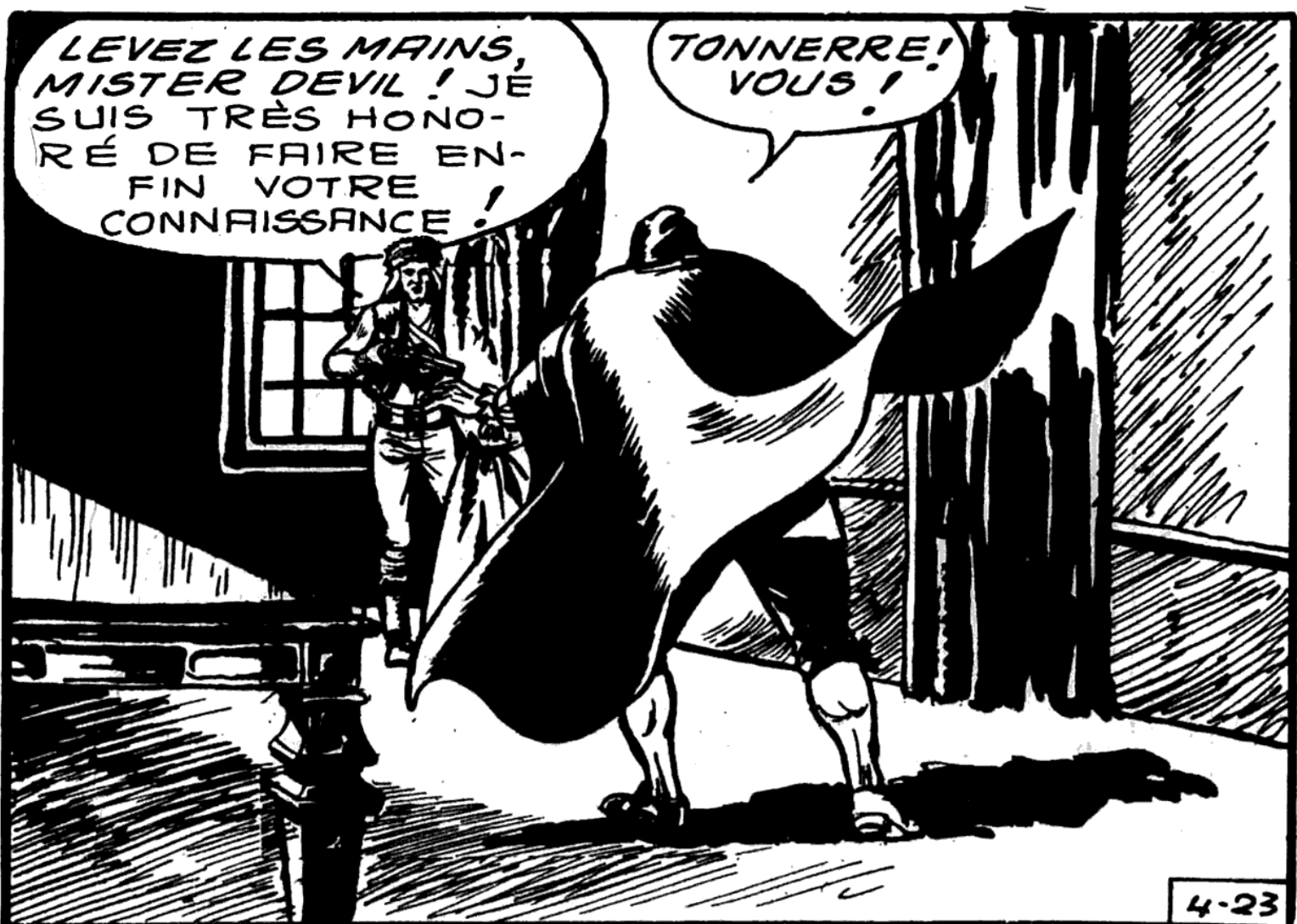
ENTRONS LÀ-DEDANS !



NOUS AVONS FOUILLÉ TOUT LE PALAIS, MISTER DEVIL ET ILS RESTENT INTROUVABLES !

VOUS ÊTES DES IMBÉCILES ! CES DEUX-LÀ N'ONT PU SE VOLATILISER ! TROUVEZ-LES OU JE VOUS FAIS TOUS PASSER PAR LES ARMES !

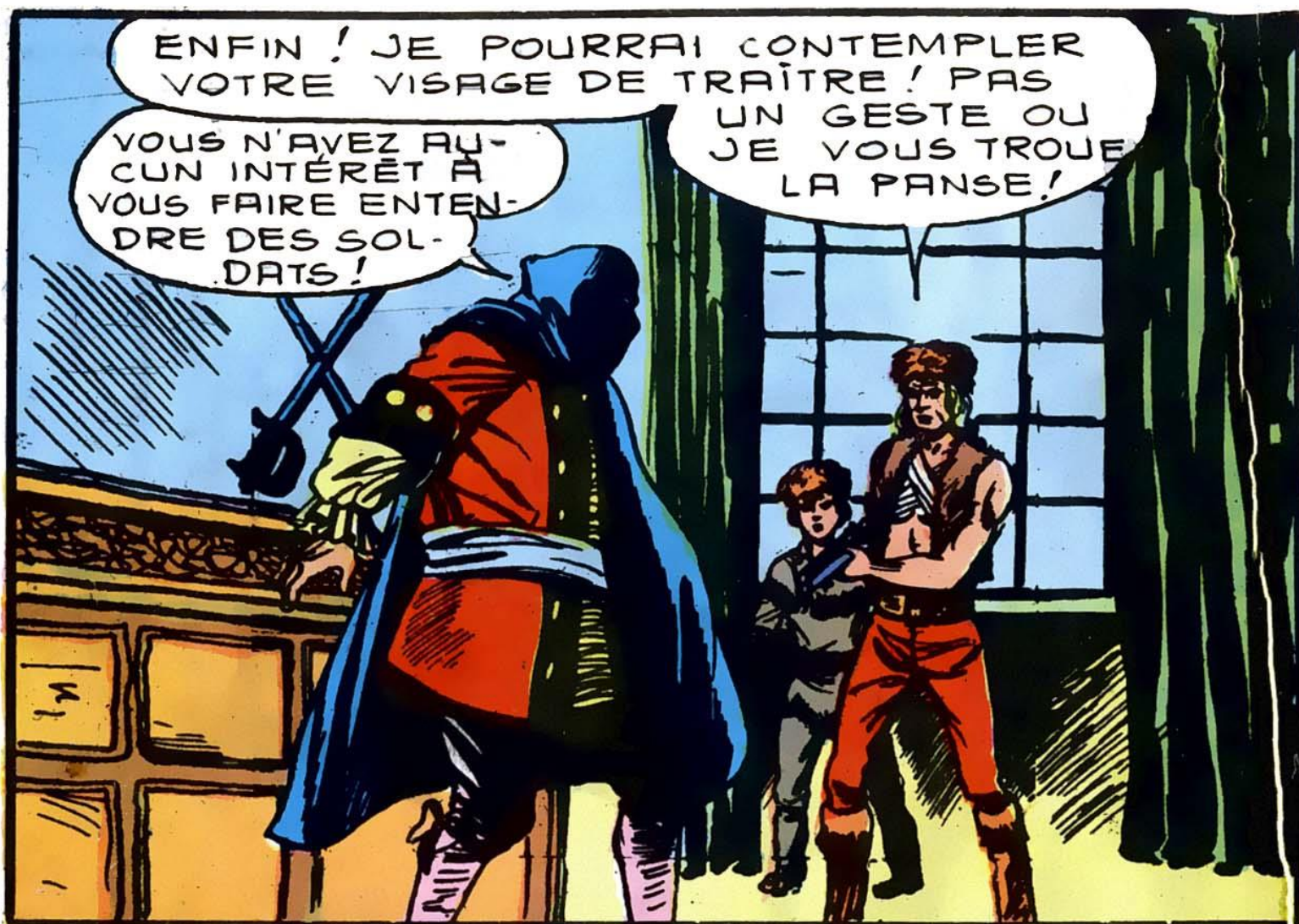




ENFIN ! JE POURRAI CONTEMPLER
VOTRE VISAGE DE TRAITRE ! PAS

VOUS N'AVEZ AU-
CUN INTÉRÊT À
VOUS FAIRE ENTEN-
DRE DES SOL-
DATS !

UN GESTE OU
JE VOUS TROUE
LA PANSE !



INUTILE, MISTER DEVIL !
J'AI DIT QUE JE VOU-
LAIS VOIR VOTRE VISAGE
ET JE LE

PRE-
NEZ ÇA EN
ATTENDANT !
VERRAI !



RESTEZ LOIN
DE CETTE
FENÊTRE !



AU SECOURS,
GARDES !
À MOI !
AAH !



LE GOUVERNEUR,
JE N'AURAIS
JAMAIS CRU
QU'IL PÛT ÊTRE,
MISTER DEVIL !





MAIS
DEUX
BRAS
SOLIDES
SAISIS.
SENT
RODDY
AVANT
QU'IL
NE
PUISSE
SAUTER...







BLEK, LE CHEF DES TRAPPEURS EST SUR LE POINT DE TOMBER. POURRA-T-IL RÉSISTER À SES ADVERSAIRES ? DANS LE PROCHAIN NUMÉRO DU GRAND BLEK

VOUS FEREZ LA CONNAISSANCE D'UN NOUVEAU PERSONNAGE :

LE PROFESSEUR OCCULTIS.

BULL ROCKETT

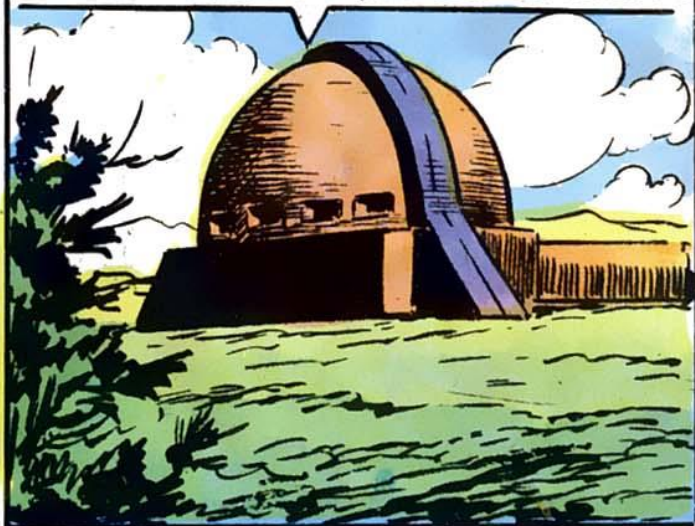
LE SAVANT ATOMISTE BULL ROCKETT RÉVÈLE AU REPORTER BOB GORDON QU'UN ESPION S'EST INTRODUIT AU CENTRE D'EXPERIENCES DE LAS VEGAS...

PLUS QUE CINQ MINUTES
MONSIEUR GORDON, LORSQUE
JE RECEVRAI LE SIGNAL, JE
FERAI ÉCLATER LA
BOMBE D'ICI.



TOUT À COUP, UNE VOIX
PÉNÉTRANTE RÉSONNE...

MONSIEUR BULL ROCKETT,
ON VOUS TÉLÉPHONE DE
WASHINGTON, TRÈS URGENT.



TRÈS BIEN, Mr TRUMAN, IL
EST ENCORE POSSIBLE DE
LA SUSPENDRE... JE SUIS
AUSSI DE VOTRE
AVIS...



WASHINGTON
ORDONNE DE
SUSPENDRE
L'EXPLOSION
À CAUSE
DES ESPIONS!

IMPOSSIBLE! NOTRE
PRESTIGE ET TOUT NO-
TRE TRAVAIL SONT
COMPROMIS. CROYEZ-
VOUS QUE C'
EST UNE FUSÉE
DE NOËL?



DOCTEUR MARKINS,
L'ORDRE EST DE
SUSPENDRE
L'EXPLOSION!



L'ORDRE A ÉTÉ DONNÉ
TROP TARD. L'EXPÉRIENCE
CONTINUERA! JE SUIS LE
DIRECTEUR, MONSIEUR
ROCKETT!



PLUS QUE
3 MINUTES

OU ALLEZ-VOUS BULL ROCKETT?



LOCALISER LE TRANSMETTEUR CACHE, IL DEVRAIT DÉJÀ FONCTIONNER.

MAIS LA BOMBE VA ECLATER!

ARRÊTEZ-LE! IL EST DEVENU FOU!



HALTE! VOUS NE POUVEZ PAS SORTIR!

SI JE LE PEUX!



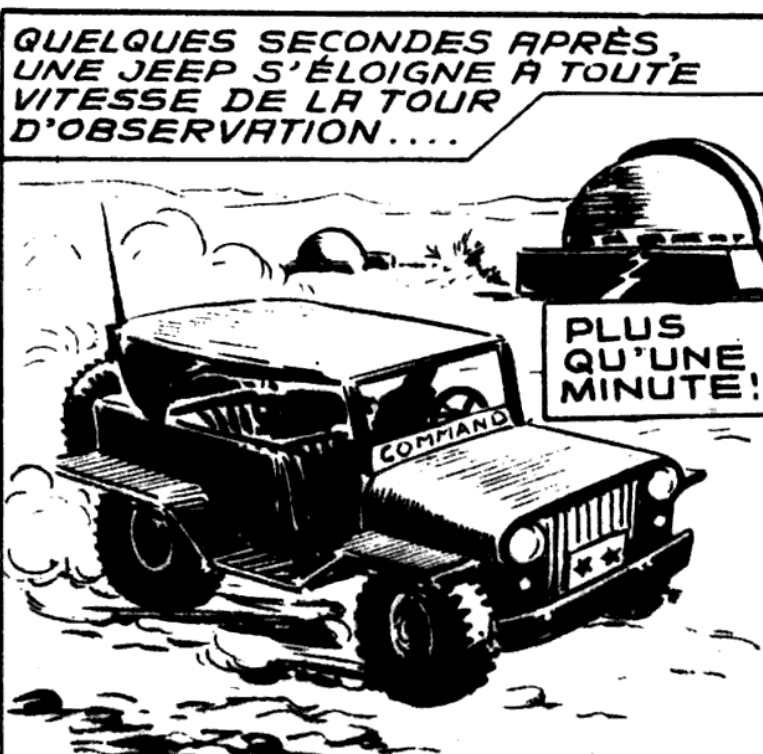
MAIS IL EN FAUT PLUS POUR ARRÊTER BULL ROCKETT.

JE REGRETTE CAMARADE!



QUELQUES SECONDES APRÈS, UNE JEEP S'ÉLOIGNE À TOUTE VITESSE DE LA TOUR D'OBSERVATION....

PLUS QU'UNE MINUTE!

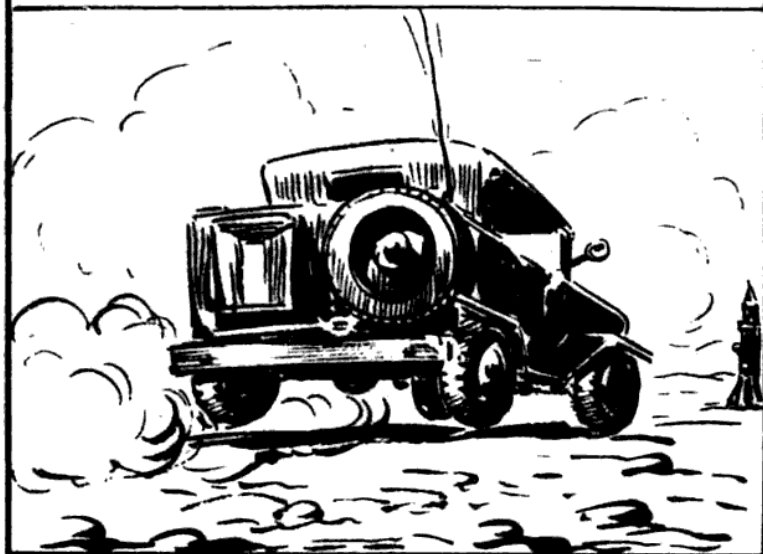


DOCTEUR, SUSPENDEZ L'EXPLOSION! CET HOMME SERA ANÉANTI!

CALMEZ-VOUS Mr. GORDON. DÉSORMAIS NOUS NE POUVONS PLUS RIEN FAIRE! Mr. ROCKETT EST MAINTENANT UNE CHÈVRE DE PLUS... UN COCHON D'INDE POUR UNE EXPERIENCE!



PENDANT CE TEMPS, LA JEEP VOLE VERS LA BOMBE ATOMIQUE QUI DOIT ECLATER DANS QUELQUES SECONDES.



MONSIEUR GORDON, UNE EXPÉRIENCE ATOMIQUE EST PLUS SÉRIEUSE QU'UNE ATTAQUE DE TRANCÉE, SI MONSIEUR ROCKETT VEUT SE SUICIDER, IL EST LIBRE DE LE FAIRE!



LE TRANSMETTEUR CACHÉ DOIT DÉJÀ FONCTIONNER...



LA JEEP FILE ZIG ZAG ENTRE LES BLOCKHAUSS...

INEXORABLEMENT LES SECONDES S'ÉGRÈNENT...

34 SECONDES!

33 SECONDES!



J'ENTENDS LE TRANSMETTEUR, IL DOIT SE TROUVER ICI...

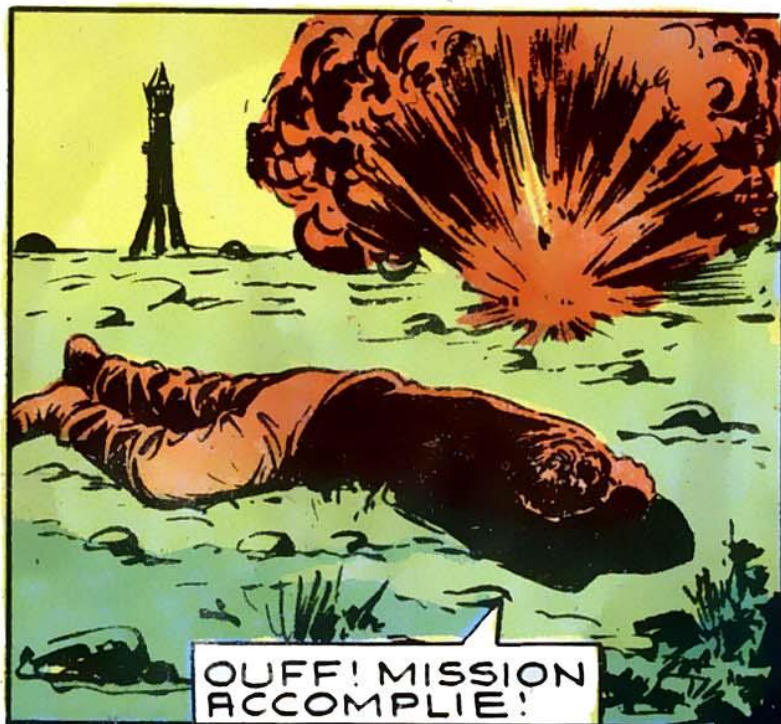


AVEC CE TUBE, ILS
RECUEILLAIENT LES
INFORMATIONS SUR
LA RADIATION, LES
ONDES DE CHOC, LA
TEMPÉRATURE...



L'INSTANT SUIVANT...

CERTES, CE N'EST PAS LE
RENSEIGNEMENT QU'ILS
ATTENDRAIENT!



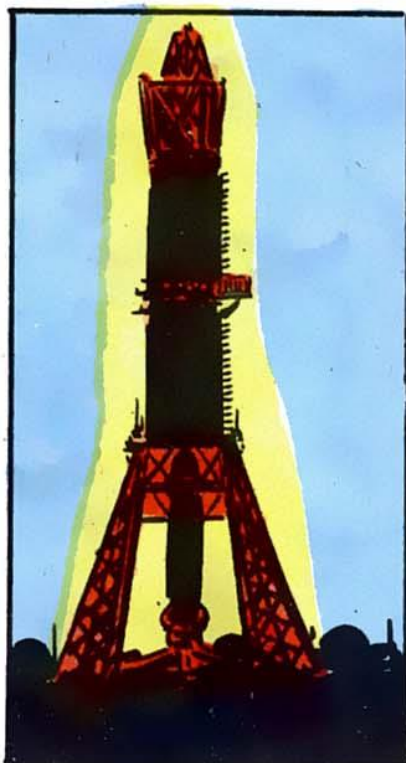
OUFF! MISSION
ACCOMPLIE!

MAINTENANT, BULL N'ÉCHAP-
PERA PAS! IL EST A UN KILO-
MÈTRE DE LA
BOMBE SEULE-
MENT!



5 SECONDES!
4 SECONDES!

2 SECONDES!
1 SECONDE!



L'EXPLOSION DE
LA BOMBE...



EN QUELQUES SECONDES UN ENORME CHAMPIGNON ATOMIQUE FANTASTIQUE ET SINISTRE S'ÉLÈVE À PLUS DE DIX MILLE MÈTRES DE HAUTEUR.

PEU À PEU, LES CONTOURS DE LA TERRE APPARAISSENT À NOUVEAU DANS LES LONGUES VUES....



LE CHAMP EXPÉRIMENTAL SEMBLE ENVAHI PAR UNE VAGUE DE FEU...



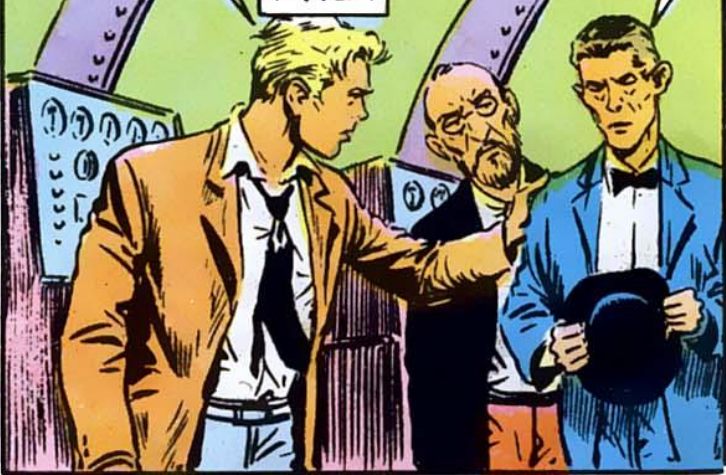
QUELLE MORT IL A EUE! IL S'EST SACRIFIÉ POUR QUE NE SOIT PAS DÉVOILÉ LE MYSTÈRE DE LA BOMBE!

JE NE PEUX CROIRE QU'IL EST MORT! IL PARAÎSSAIT INVULNÉRABLE!



SE PEUT-IL QU'IL SOIT VIVANT!

SI QUELQU'UN POUVAIT SURVIVRE À UN TEL ENFER, CE SERAIT CERTAINEMENT BULL ROCKETT MAIS JE NE LE CROIS PAS!



POURTANT À BIKINI, IL Y EUT DES CHÈVRES QUI SURVÉCURENT.



EN DEHORS DE LA TOUR LE DOCTEUR MARKINS DONNE DES ORDRES.

INSTALLEZ-VOUS DANS LES BLOCKHAUS MAIS NE VOUS APPROCHEZ PAS À MOINS DE CINQ MILLE MÈTRES C'EST DANGEREUX...



SOUDAIN BOB S'ÉLANCE ET...

ARRÊTEZ-LE!

MOI RUSSI, JE CONNAIS QUELQUE CHOSE EN BOXE!

...GRIMPE DANS UN TANK QUI DÉMARRE À TOUTE VITESSE ...

LES RADIATIONS LE TUERONT!

LORSQUE BOB S'APPROCHE DES RESTES DE LA JEEP, UN SPECTACLE DÉSOLÉ S'OFFRE À LUI.

LE SABLE EST EN PARTIE TRANSFORMÉ EN VERRE PAR L'ÉNORME CHALEUR DE L'EXPLOSION....

IL NE RESTE MÊME PAS DE CENDRES!

IL VA REPARTIR LORSQUE ...

DITES DONC L'HOMME AU TANK! APPROCHEZ VOTRE ENGIN!

BOB TRESSAILLE COMME S'IL S'AGISSAIT UN FANTÔME, C'EST LA VOIX DE BULL ROCKETT...!!!

IL N'ÉTAIT PAS INDISPENSABLE DE VENIR ME CHERCHER AUSSI VITE!



AVANT D'ENTRER DANS LE TANK, BULL ROCKETT SE DESHABILLE. SES VÊTEMENTS POUVANT ÊTRE CONTAMINÉS.

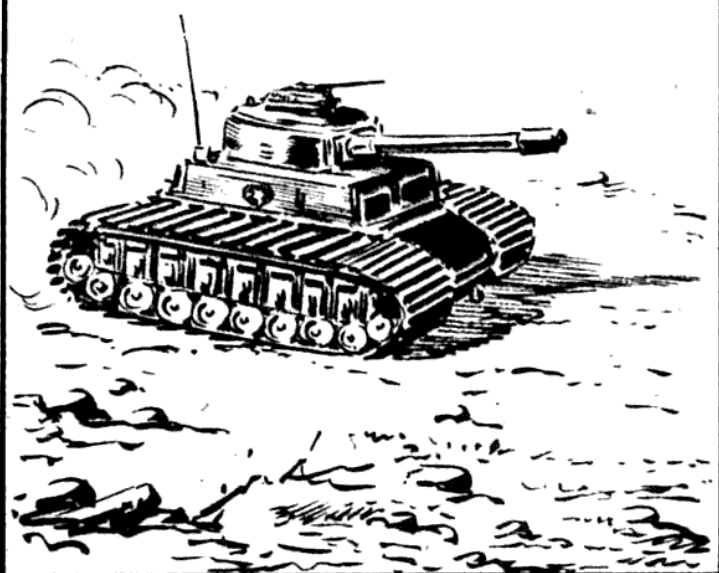


AH! C'EST TOI, LE JOURNALISTE... BRAVO! PEU D'HOMMES AURAIENT RISQUÉ DE VENIR JUSQU'ICI!

SI QUELQU'UN PEUT ÉVITER LA RADIATION DIRECTE ET LE COUP DE CHALEUR, LA BOMBE ATOMIQUE N'EST PAS SI TERRIBLE, JEUNE HOMME, LORS-QUE J'AI FAIT VALSER LE POSTE TRANSMETTEUR. J'AI DÉCOUVERT UN REFUGE SOUTERRAIN...



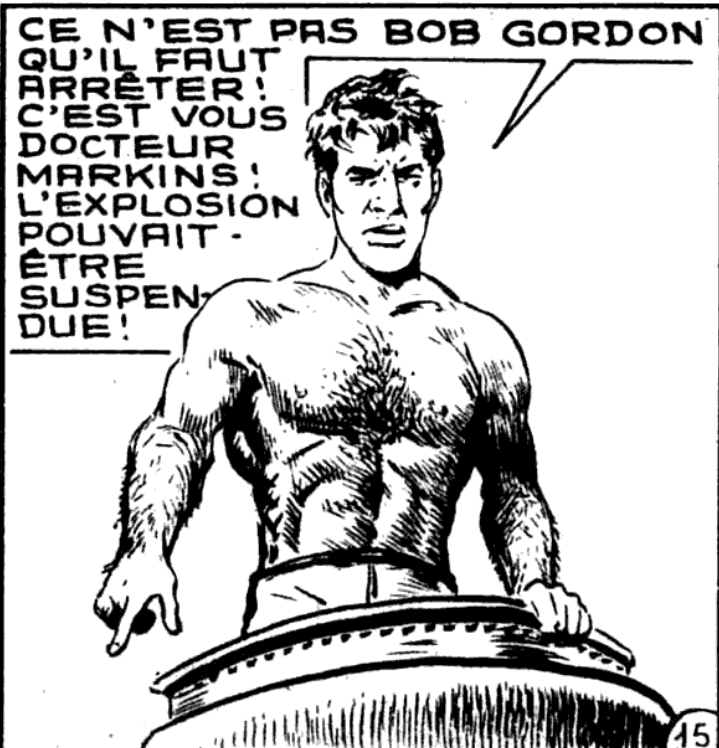
HEUREUSEMENT, J'AI DÉTRUIT LE RADIO TRANSMETTEUR ET À CET INSTANT J'AI DÉCOUVERT L'ESPION....



ARRÊTEZ-LE SERGENT! IL A PRIS LE TANK SANS AUTORISATION



CE N'EST PAS BOB GORDON QU'IL FAUT ARRÊTER! C'EST VOUS DOCTEUR MARKINS! L'EXPLOSION POUVAIT ÊTRE SUSPENDUE!



VOUS N'AVEZ PAS VOULU LE FAIRE POUR QUE LE TRANS METTEUR NE SOIT PAS LOCALISÉ!



MAIS...

PAS DE MAIS QUI TIENNE... JE M'EN DOUTAIS MAIS JE N'OSAIS PAS LE DIRE... ACCOMPAGNEZ-MOI, MONSIEUR LE DIRECTEUR!



TOUT SEMBLE AVOIR RÉUSSI, L'EXPÉRIENCE RÉALISÉE, BULL ROCKETT SAUVÉ, L'ESPION ARRÊTÉ... MAIS LE DESTIN RÉSERVE UNE SURPRISE À BOB...



QUAND FINIREZ-VOUS VOTRE MAUDIT REPORTAGE?



JE NE L'AI PAS ENCORE COMMENCÉ.

VOUS ÊTES CONGÉDIÉ!



MAIS SON CHOMAGE EST DE COURTE DURÉE



ALORS ON T'A LICENCIÉ? CELA ME FAIT PLAISIR, J'AI BESOIN D'UN AIDE, VEUX-TU VENIR AVEC MOI?

AINSI FINIT LA CARRIÈRE DE JOURNALISTE DE BOB ET AINSI COMMENCE POUR LUI UNE VIE FANTASTIQUE, INCROYABLE, AUPRÈS DE BULL ROCKETT, LE PLUS GÉNIAL TECHNICIEN DE CETTE ÉPOQUE.

FIN DU 1^{er} ÉPISODE

À SUIVRE 46

OMBRELLES... ET PARAPLUIES

Il y a bien loin du monumental « riflard » de toile bleue de nos grands-mères, où toute une famille pouvait aisément trouver refuge, à l'élégant « tom-pouce » de soie ou de nylon de couleur vive que possède de nos jours toute femme.

Il fut longtemps revêtu de noblesse et de dignité. Il était déjà en usage chez les Anciens, Egyptiens, Perses, Grecs et Romains. Mais il n'était pas alors destiné à recevoir des gouttes de pluie; il était, pour celui qu'il abritait le signe de la protection des dieux. Il en était de même aux Indes: lors des processions, les statues des dieux se portaient sous un parasol.

Les Chinois et les Japonais en répandirent l'usage. Plus tard, les matrones romaines se servaient de l'« umbraculum » que portaient leurs esclaves. Après la chute de l'Empire romain, le parapluie resta en usage en Italie; il fut introduit en France assez tard, par Catherine de Médicis. Mais c'était encore un objet lourd et encombrant. Les Parisiennes se chargèrent de l'alléger et de l'enjoliver. Au dix-septième siècle, toute élégante se devait de posséder un parapluie contre la pluie, et une ombrelle de soie ou de dentelle pour protéger son teint des ardeurs du soleil.

Plus réticents, les messieurs n'adoptèrent le parapluie qu'au dix-neuvième siècle. Mais celui-ci est dès lors bel et bien passé dans leurs moeurs, et personne n'ignore que les austères gentlemen de la City de Londres sont inséparables de leur « chamberlain »!



LE 10 JUILLET - LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE

Zembla

N. 1

MENSUEL

10 Juillet 1963

0,80 F.



Comité de Direction: Auguste Vistel, gérant; Marcel Navarro, directeur de publication; Claude Vistel, membre. Editions L.U.G., 6, rue Emile-Zola. LYON. - Loi n° 49.956, du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Dép. légal 5 juillet 1963.

BLEK

LES ALBUMS DU CHAND

139





LE GRAND BLEK

Bimensuel pour la Jeunesse

Rédaction-Administration
6, rue Emile-Zola - LYON



ABONNEMENTS:

FRANCE et AFRIQUE DU NORD:

1 an seulement: 10,60 Fr.

COMMUNAUTE et ETRANGER:

1 an seulement: 11,80 Fr.

Correspondance EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - LYON (2°)

C.C.P. LYON 1418-89

Pour réponse ou changement
d'adresse joignez timbre français
0.25 Fr.



Vous trouverez dans ce numéro:

**LE GRAND BLEK
BULL ROCKETT
LES PARAPLUIES**



D'autres aventures du

GRAND BLEK

et du

PETIT TRAPPEUR

MAIS DIFFERENTES

dans

le formidable mensuel

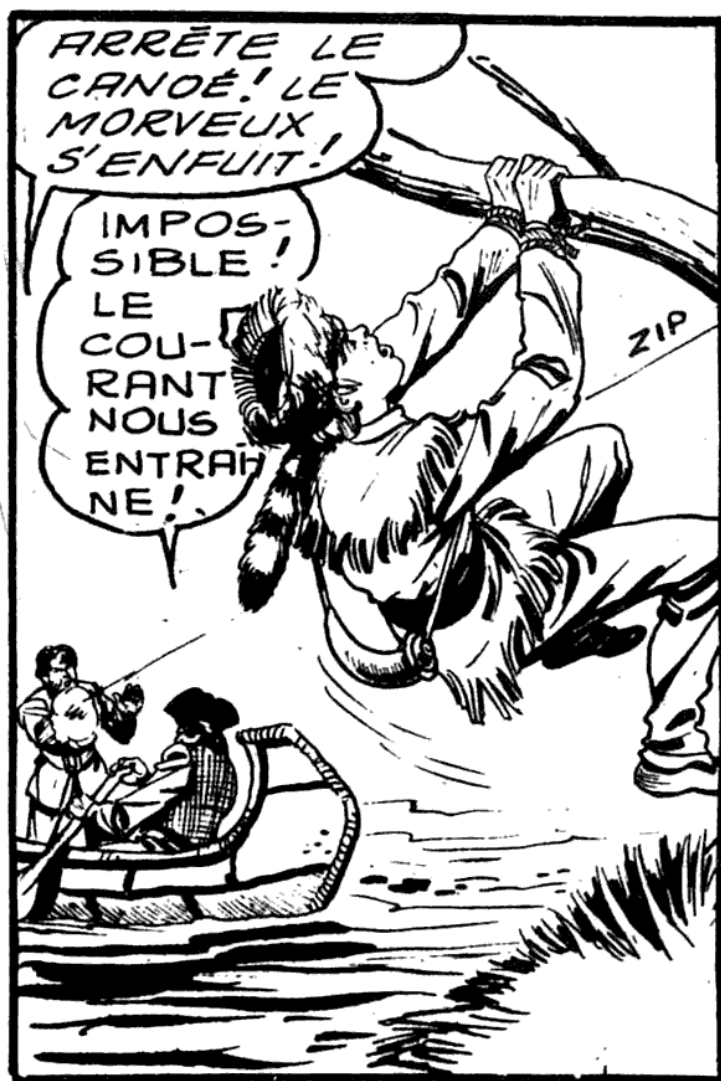
K I W I



APPRENANT QU'UNE FAMILLE DE PIONNIERS EST ATTAQUÉE PAR DE MYSTÉRIEUX INDIVIDUS, BLEK VOLE AU SECOURS DE SES AMIS...

















TU NOUS
AS SAU-
VÉ LA VIE
RODDY!

SI JE SUIS ARRIVÉ
À TEMPS, C'EST
UN PEU À CAUSE
DE WILLY QUI
LONGERAIT LE
FLEUVE !



CES CANAILLES
M'AVAIENT EM-
MENÉ MAINS
LIÉES APRÈS
AVOIR COULÉ
MON CANOË !
MAIS, HEU-
REUSEMENT
J'AI RÉUSSI
À M'ÉCHAPPER !



JE POSAIS
MES PIÈGES
QUAND J'AI
ENTENDU
DES ÉCLATS
DE VOIX !

TU ES ARRI-
VÉ À TEMPS,
WILLY ! CES
DEUX-LÀ
ÉTAIENT DÉCI-
DÉS À SE DÉFAI-
RE DE MOI !



JE SUIS FIER DE TOI,
MON GARÇON !
ALLEZ, NOUS
REPARTONS !





LE JOUR SUIVANT, SUR
LA RIVE DU FLEUVE
OÙ S'ÉLÈVE LE
MAGASIN DES TRAP-
PEURS...

BONNE CHASSE,
CETTE ANNÉE! JAMAIS VU
AUTANT DE BELLES FOUR-
RURES!

NOUS AURONS
CERTAINEMENT
BESOIN D'UN AU-
TRE BÂTIMENT
POUR ABRITER
CES MAR-
CHANDISES!



TOTHANKA APPORTER FOUR-
FURES AU GRAND
CHEF BLANC!

BIEN, TOTHANKA!
FAIS TOI REMET-
TRE EN ÉCHANGE
DES FUSILS ET DES
COUVERTURES!



UNE CENTAINE DE CA-
NAILLES, VOUS DIS-JE!
BLEK EN A DÉMOLI UNE
QUINZAINE D'UNE SEULE
GIFLE... CINQUANTE AU-
TRES ONT SAUTÉ
SUR MOI!

TONNERRE!
CINQUANTE
CONTRE UNE PUCE
COMME TOI!

AH!
AH!





UNE AU-
TRE FOIS,
DIS LA VÉ-
RITÉ!



NOUS PARTONS OU
ALORS LES CAS-
TORS EMPORTE-
RONT NOS PIÈGES!

RESTE DE GARDE
AU MAGASIN,
MON CHER HARRY!

BIEN, BLEK!



À BIENTÔT,
LES GARS!

AU REVOIR,
HARRY!







CEPEN-
DANT,
D'AUTRES
TRAP-
PEURS
SONT AC-
COURUS
EN APER-
CEVANT
LES FLAM-
MES...

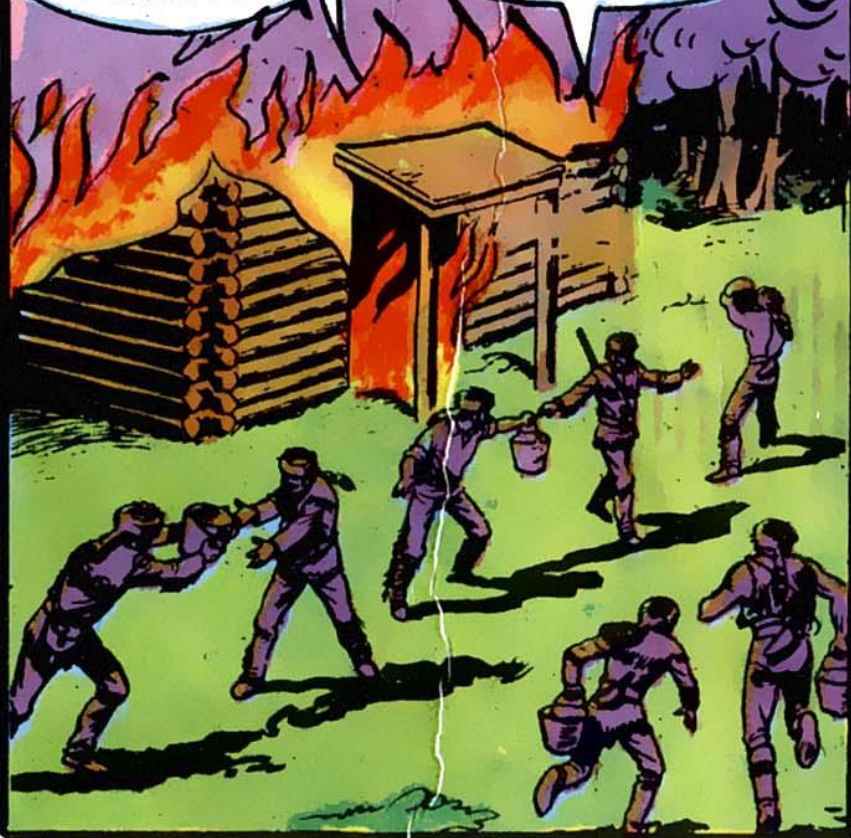
MON
DIEU!
TOUTES
NOS FOUR-
RURES!

ALLEZ, LES GARS!
PRENEZ DES
SEaux ET FAITES
LA CHAÎNE!
VITE!



JE NE VOIS
PAS LE
VIEUX HARRY.
IL EST PEUT-
ÊTRE RESTÉ
LA-DEDANS!

IL N'Y A
PLUS RIEN
À FAIRE
POUR LUI!



QUE
VEUX
TU FAI-
RE,
BLEK?

LAISSEZ-MOI!
HARRY EST
LA-DEDANS
ET IL EST
PEUT-ÊTRE
VIVANT!







HÉLAS !
TOUTES LES
FOURRURES
ONT ÉTÉ
DÉTRUITES
AU COURS DE
L'INCENDIE.
LE JOUR
SUIVANT,
LES TRAP-
PEURS RE-
PRENNENT
LEURS
OCCUPA-
TIONS
HABI-
TUELLES...

CES DERNIERS ÉVÈNEMENTS
ONT CRÉÉ UNE SITUATION IN-
SOUTENABLE POUR NOS AMIS !

TOUS SE REGAR-
DENT AVEC MÉFIAN-
CE, SACHANT
QU'UN TRAITRE
VIT PARMI
EUX !



C'EST EFFRAYANT DE
PENSER QUE CELUI QUI
LÈVE UN POIGNARD DANS
L'OMBRE POURRAIT ÊTRE
HARROW, OU STARK OU
BIEN SCOTT !

ON NE PEUT
CONTINUER
AINSI !



CEPEN-
DANT,
LE MISÉ-
RABLE
TRAITRE
POUR-
SUIT SON
ŒUVRE
DÉVAS-
TATRICE...



LE JOUR SUIVANT...

SALUT,
HAROLD!

RODDY! QUE
FAIS-TU? TU
INSTALLES
DES PIÈGES?



MAIS LES
CASTORS VONT
S'ÉCHAPPER
SI TU FAIS
AINSI!

QU'EST
CE QU'
ILS ONT,
MES
PIÈGES?



AH!



EN ROUTE! C'EST
MOI QUI TENDRAI UN
PIÈGE MAGNIFIQUE POUR
UN ANIMAL À LA
PRÉCIEUSE
FOURRURE!



CE SOIR-LÀ... MILLE CAS-
TORS! RODDY
EST PARTI DEPUIS
CE MATIN ET IL
N'EST TOUJOURS
PAS LÀ!



BLEK! UN
MALHEUR!
LES SOLDATS DU
GOUVERNEUR
ONT ARRÊ-
TÉ RODDY!



QUOI?
MAIS POUR
QUELLES
RAISONS?



QUELQU'UN
PRÉTEND QUE
TU AS TIRÉ DANS
LE DOS DU BA-
RON HARDY!
EN SOMME,
RODDY ET TOI
VOUS ÊTES
INCUPLÉS
D'HOMICI-
CIDE!

NOUS AVONS
ÉTÉ ATTA-
QUÉS! NOUS
NOUS SOM-
MES DÉFEN-
DUS! IL
FAUT FAIRE
QUELQUE
CHOSE!



JE NE
LAISSERAI
PAS MON
PETIT ROD-
DY MOISIR
EN PRI-
SON!

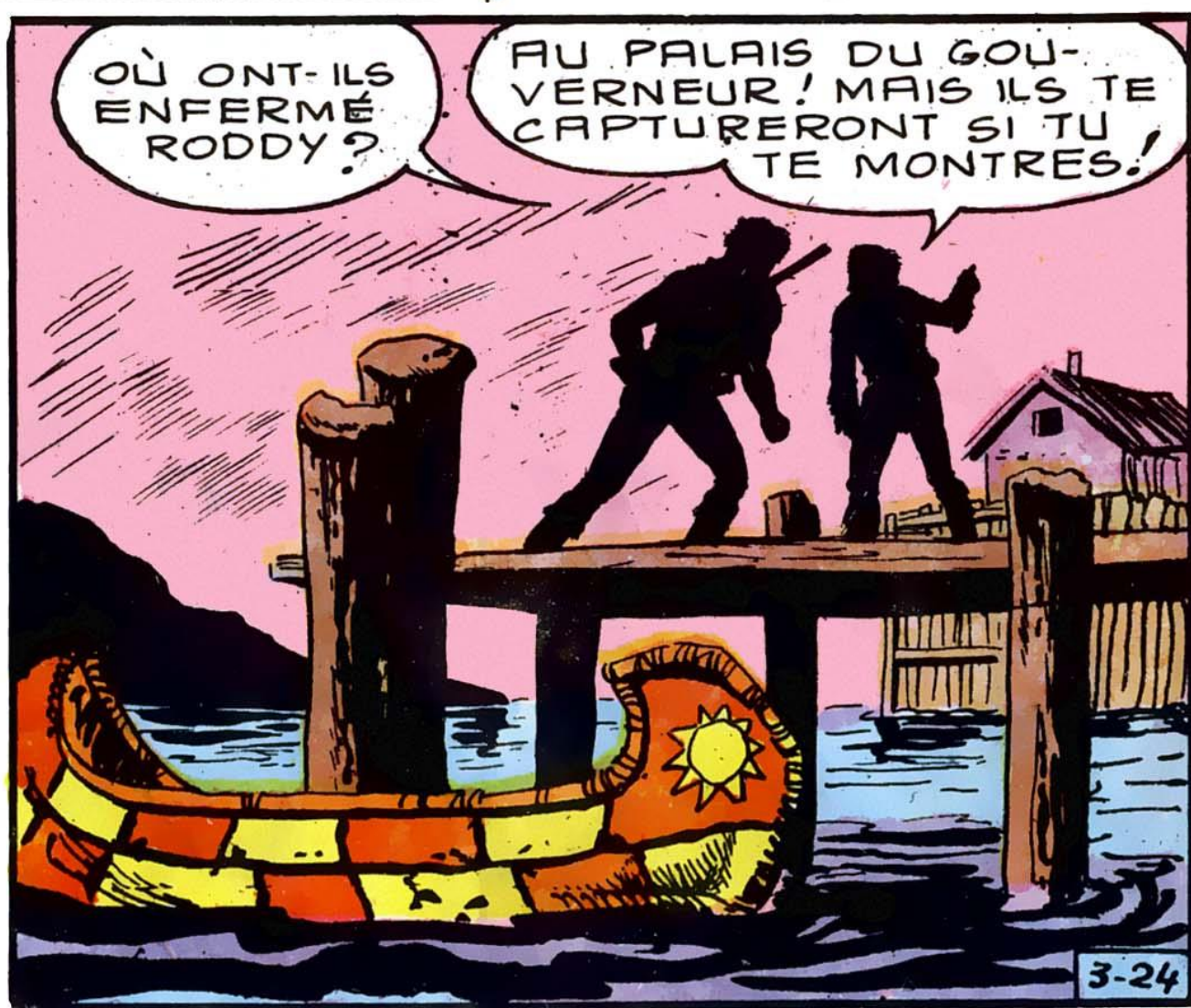
JE VAIS
AVEC
TOI!







QUEL-
QUES
HEU-
RES
PLUS
TARD.





JE L'AI DÉCOU-
VERT PAR HASARD.
MAIS TAISON-NOUS...
ON POURRAIT NOUS
ENTENDRE !



LES PRISONS
SE TROUVENT
AU-DESSUS
DE NOUS !

PRENONS
CET
ESCALIER !



LA PORTE
S'EST RE-
FERMÉE
DERRIÈRE
NOUS !

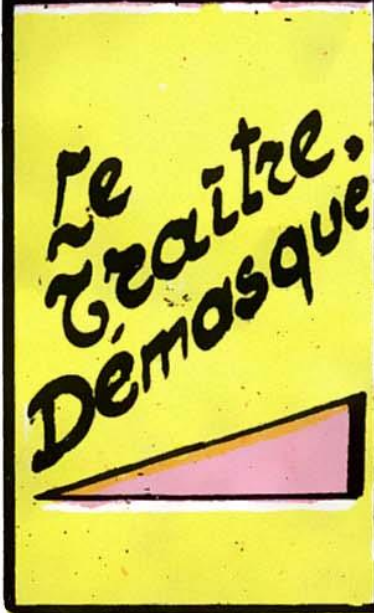
PAR TOUS
LES OURS !
ON NOUS
A VUS !







ATTIRÉS
PAR LES
ÉCLATS
DE VOIX,
D'AU-
TRES
SOLDATS
DU GOU-
VERNEUR
ACCOU-
RENT EN
TOUTE
HÂTE...





MAIS LE JEUNE GÉANT PAR-
VIENT À SE RATTRAPER...



NON... ARRIÈ-
RE ! ARRIÈRE
OU JE TIRE !





LE TRAITRE
A EU CE
QU'IL MÉRIT-
TAIT ! MAIS
JE SUIS GRA-
VEMENT TOU-
CHÉ À L'ÉPAULE !



MES FORCES M'ABAN-
DONNENT... PEUT-ÊTRE
À CETTE HEURE, ROD-
DY IMPLORE-T-IL
DU SE-
COURS !



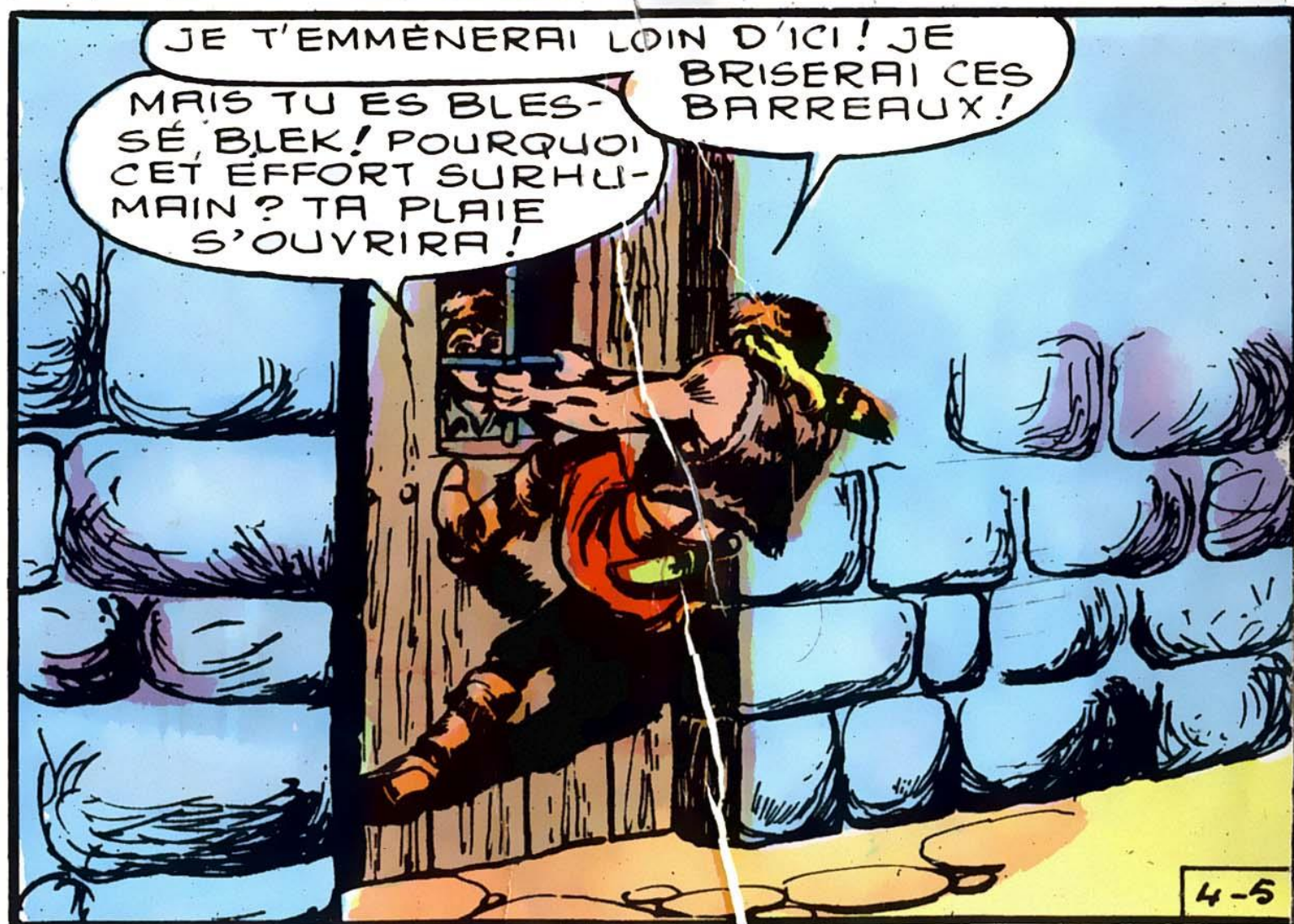
APRÈS
AVOIR
SOM-
MAIRE-
MENT
BANDÉ
SA
BLES-
SURE,
BLEK
REGA-
GNE
L'ÉTA-
GE SU-
PÉRIEUR

MON DIEU ! DON-
NE-MOI LA FORCE
D'ARRIVER JUS-
QU'À RODDY !



QUEL ENDROIT
LUGUBRE ! OÙ
PEUT BIEN
ÊTRE LA CELLU-
LE DE CE PAUVRE
ENFANT !







IL ES-
SAYAIT
DE DÉLI-
VRER LE
PRISON-
NIER!

HORS D'ICI, CHACALS!
JE VEUX EMMENER
MON PETIT RODDY!



TEL UN
LION,
BLEK
RASSEM-
BLE SES
DERNIÈ-
RES
FORCES
ET SE
DÉFEND
JUSQU'AU
BOUT...

LÂCHEZ
MOI, CANAIL-
LES... ET
LÂCHEZ DONC
RODDY!

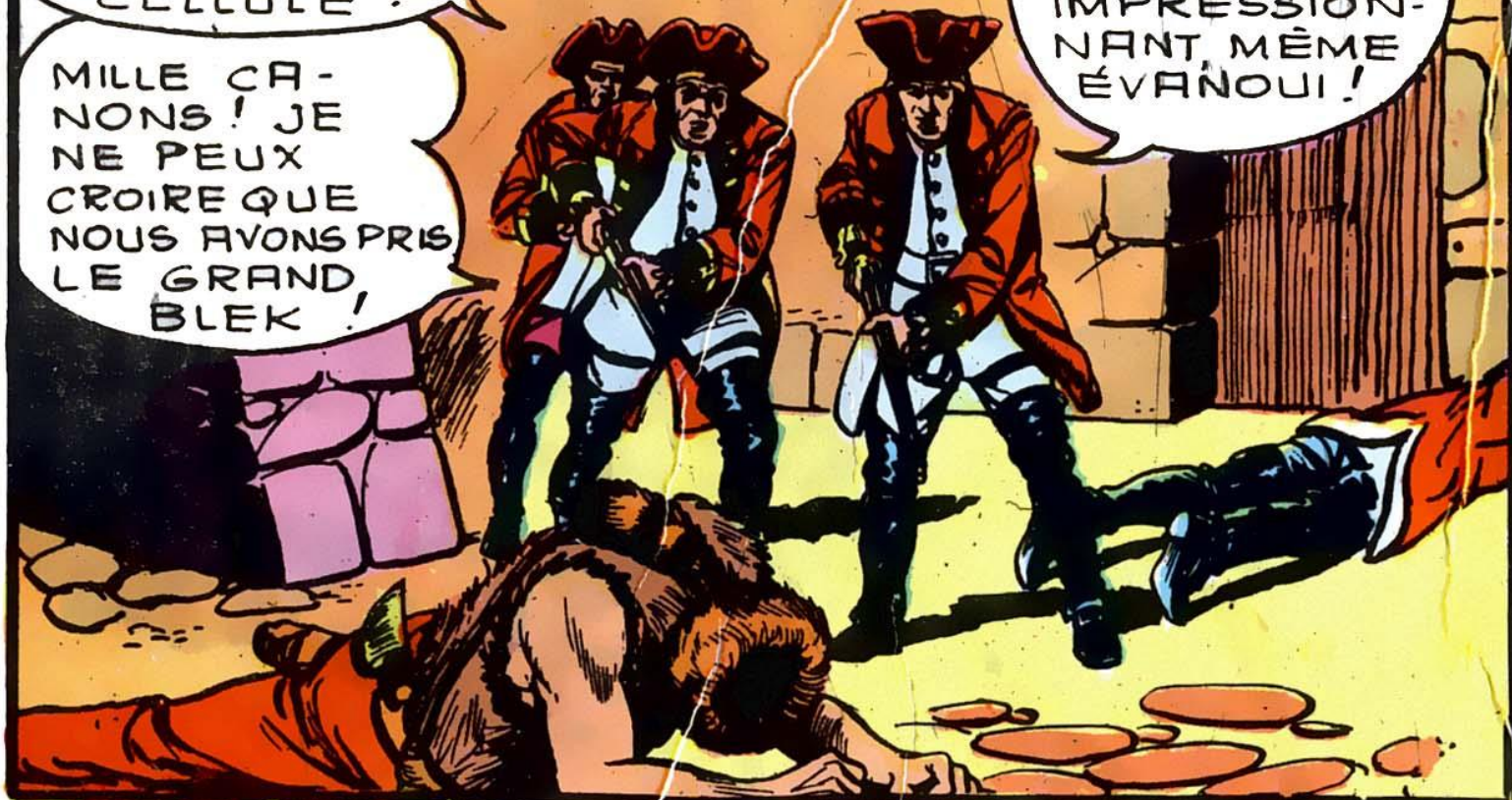


ET SOUDAIN, ANÉANTI, BLEK S'ÉCROULE DANS UNE MARE DE SANG. SES ADVERSAIRES SE JETTENT SUR LUI...

JETONS-LE DANS UNE CELLULE !

MILLE CANNONS ! JE NE PEUX CROIRE QUE NOUS AVONS PRIS LE GRAND BLEK !

J'AVOUE QU'IL EST IMPRESSIONNANT, MÊME ÉVANOUI !



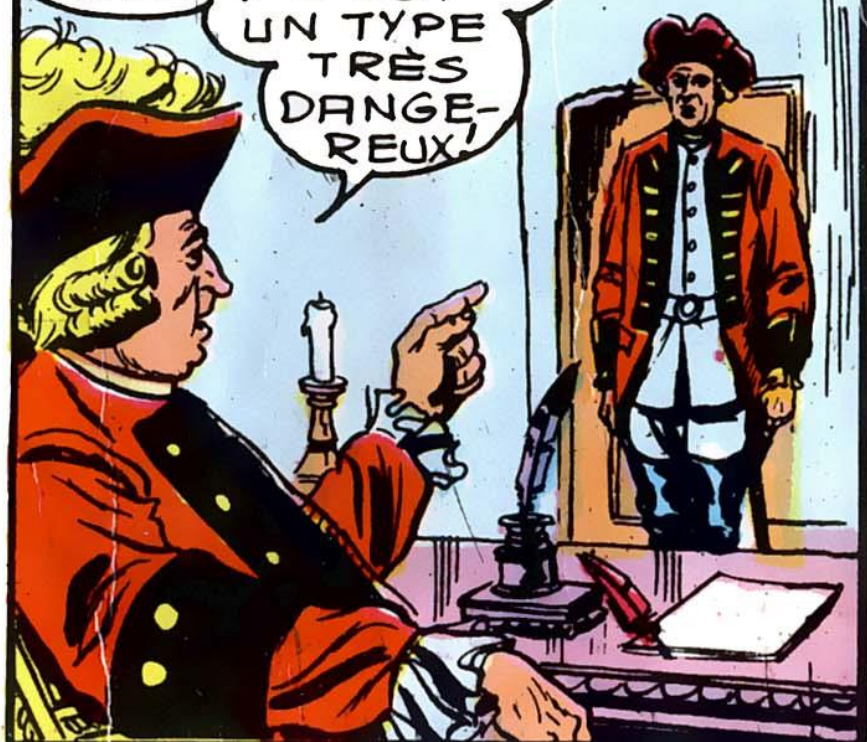
QU'AS-TU FAIT, BLEK ? TU N'AURAS PAS DÙ VENIR ICI ! CES GENS TE VEULENT DU MAL ET ILS TE CONDAMNERONT POUR UNE FAUTE QUE T'UN'AS PAS COMMISE !



4-8

EXCELLENCE, BLEK LE ROC S'EST INTRODUIT DANS LE PALAIS AFIN DE DÉLIVRER LE GARÇON MAIS NOUS L'AVONS CAPTURÉ !

MAGNIFIQUE ! SURVEILLEZ-LE BIEN ! C'EST UN TYPE TRÈS DANGEREUX !







VOICI SA PRISON...
MAIS PRENEZ GARDE
C'EST UN HOMME
DANGEREUX !

NE CRAIGNEZ
RIEN ! JE NE
M'APPROCHE-
RAI PAS DU
LION EN CAGE.



BLEK, AP-
PROCHEZ JE
VOUS PRIE !

QUE ME
VOULEZ-VOUS...
ÊTES-VOUS
VENUE
VOUS MOQUER
DE MOI ?



OH NON,
BLEK ! JE
DÉSIRE
VOUS AIDER !
UN INCON-
NU A DÉCI-
DÉ VOTRE
PERTE ET
MOI JE
CROIS À
VOTRE IN-
NOCENCE !

COM-
MENT
POUVEZ
VOUS M'AI-
DER ? LA PRI-
SON EST SUR-
VEILLÉE PAR
LES SOLDATS
DE VOTRE
PÈRE !



TENEZ UNE LIME ET UNE
CORDE ! VOUS POURREZ
SCIER LES BARREAUX DE LA
FENÊTRE ET VOUS LAISSER GLIS-
SER JUSQU' AUX ÉCUEILS... LÀ
VOUS TROUVEREZ
UNE BARQUE !

MAIS LES
SENTINELLES
M'ENTENDRONT
SCIER LES
BARREAUX !





P
E
UA
P
R
È
S

S

OUI, MISTER DE-
VIL À L'HEURE
QU'IL EST, BLEK
EST EN TRAIN
DE SCIER SES
BARREAUX!

VOUS AVEZ MÉRITÉ
CETTE BOURSE
D'OR!! ÉCOUTEZ
MON PLAN... NOUS AL-
LONS L'ATTENDRE
À MINUIT SUR LES
ÉCUEILS ET AVANT
QU'IL NE PUISSE
TOUCHER TERRE
NOUS LUI SAUTONS
DESSUS!



LES SOLDATS RON-
FLENT COMME DES
TOUPIES! AU TRA-
VAIL, BLEK!



IL NE SERA PAS DIF-
FICILE DE VENIR À
BOUT DE CES
BARREAUX!



APRÈS UNE HEURE DE TRAVAIL ACHARNÉ, LA GRILLE CÈDE...



ET MAINTENANT PENSONS À RODDY QUI SE TROUVE JUSTE EN DESSOUS!



RODDY, MON CHER RODDY ! C'EST MOI ! BIENTÔT, TU SERAS LIBRE !

BLEK ! TU ES MAGNIFIQUE ! MAIS COMMENT VAS-TU FAIRE ?



TRÈS SIMPLE ! REGARDE UN PEU !



TENEZ-VOUS PRÊTS!
DÈS QUE LE GAR-
ÇON SORTIRA, NOUS
OUVRIRONS LE
FEU!



SAUTE, PETIT!
AVANT LONG-
TEMPS NOUS
SERONS DANS
LA FORÊT!

ON N'EST PAS
DES GENS QU'ON
ENFERME, N'EST-CE
PAS, BLÉK?





NOUS LEUR TIRERONS
DESSUS À TRAVERS
LE JUDAS DE LA CELLU-
LE ! NOUS POURRONS
JUSTIFIER EN-
SUITE CETTE
EXÉCUTION !



LA PORTE
EST AR-
RACHÉE !

PERSON-
NE DE-
DANS ! ILS
ONT DIS-
PARU !



ALARME ! LES PRISONNIERS ONT
FUI ! SURVEILLEZ TOUTES LES
ISSUES ! QUE PERSONNE NE
SORTE DU PALAIS !



PAR GROUPES DE TROIS, VOUS FOUIL-
Lerez TOUTES LES
PIÈCES DU PALAIS.



ILS SONT
PEUT-ÊTRE
CACHÉS
DERRIÈRE
UNE POR-
TE, UNE
TENTURE.

JE NE ME
SENS PAS
TRANQUIL-
LE ! JE PRÉ-
FÉRERAI AF-
FRONTER
UNE TRIBU
D'INDIENS !
CET HOMME ME
FAIT PEUR !



REGARDE
DERRIÈRE CET-
TE TENTURE,
NORTON !

MAIS... RE-
GARDE TOI
MÊME, !
WILLIE.



SOUDDAIN, UN
CAILLOU BRISE LA
LAMPE DU SOLDAT...

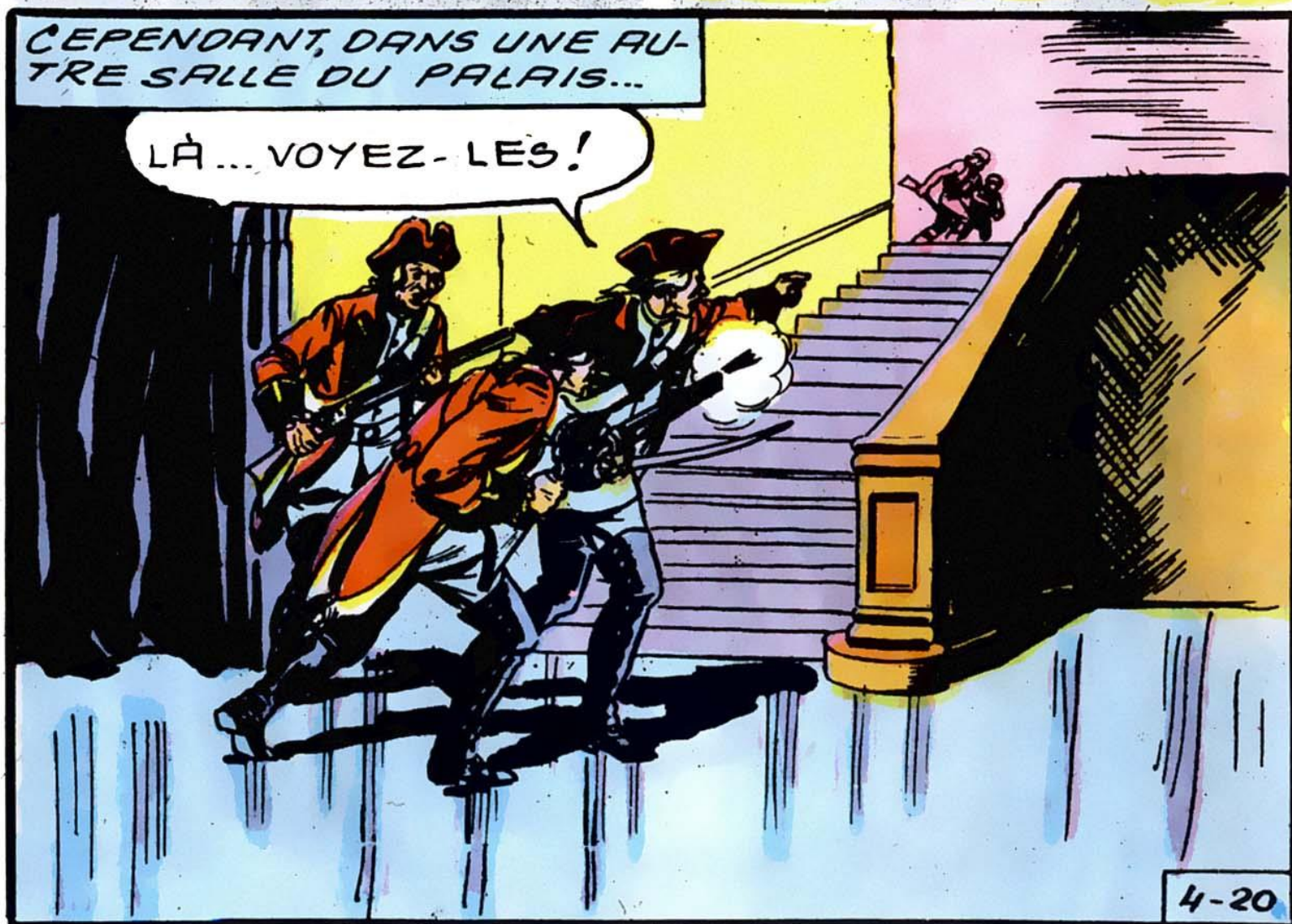


LÀ...
QUELQU'UN
A BOU-
GÉ!...

J'AI EU BLEK
LE ROC!

C'ÉTAIT UNE TENTURE AGITÉE,
PAR LE VENT.

TU ES TROP
NERVEUX, NORTON!
CALME-TOI!





LA PETITE MARQUISE A ORGANISÉ TOUTE CETTE MISE EN SCÈNE AFIN QUE NOUS LAISSIONS NOTRE PEAU AVANT LE PROCÈS ! ELLE M'AVAIT PROMIS UNE BARQUE ET ELLE M'ENVOIE UN PELOTON D'EXÉCUTION !

CROIS-MOI, BLEK ! NE TE FIE JAMAIS AUX FEMMES !

ATTENTION, BLEK ! J'ENTENDS DES PAS AU FOND DU VESTIBULE !

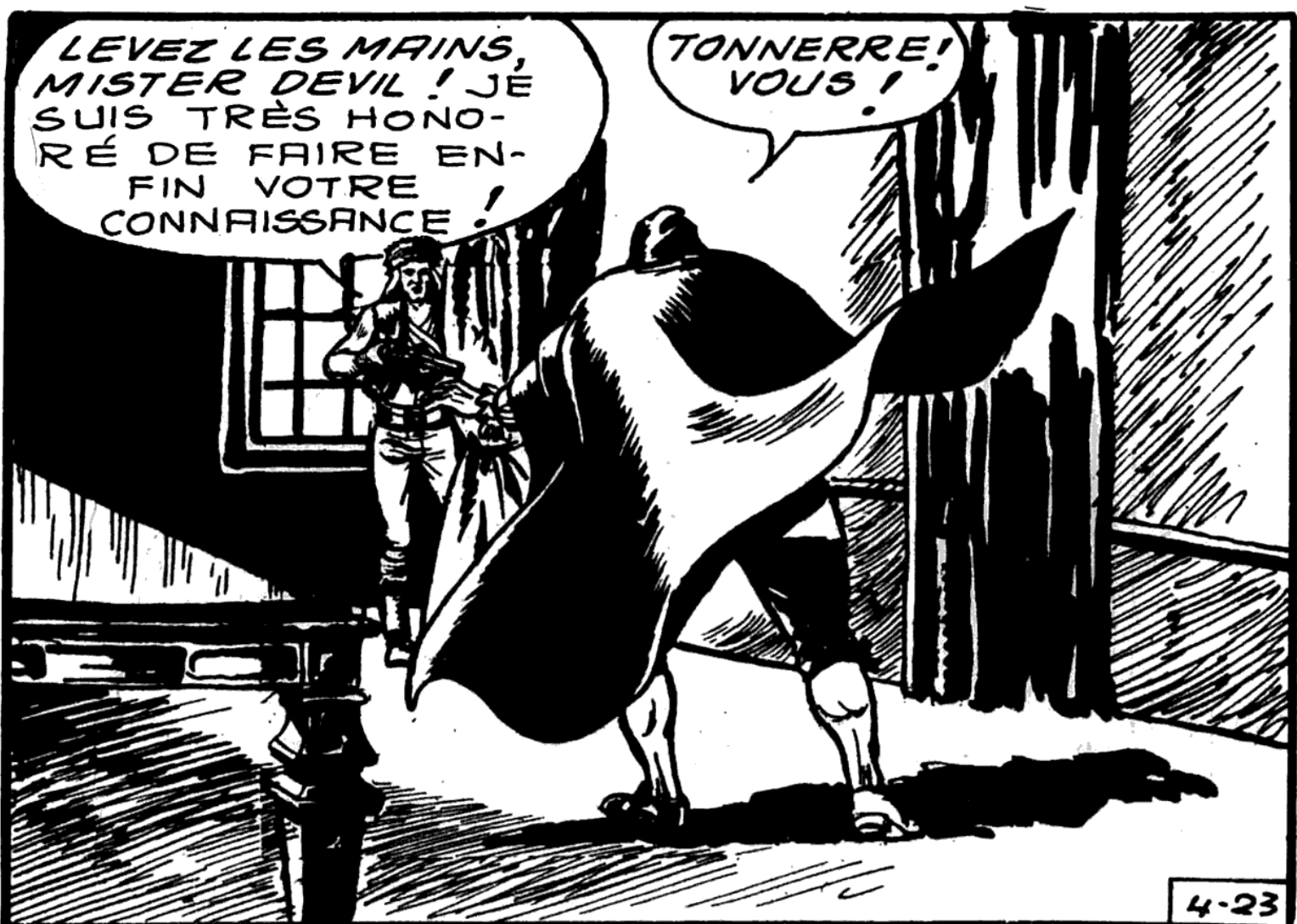
ENTRONS LÀ-DEDANS !



NOUS AVONS FOUILLÉ TOUT LE PALAIS, MISTER DEVIL ET ILS RESTENT INTROUVABLES !

VOUS ÊTES DES IMBÉCILES ! CES DEUX-LÀ N'ONT PU SE VOLATILISER ! TROUVEZ-LES OU JE VOUS FAIS TOUS PASSER PAR LES ARMES !

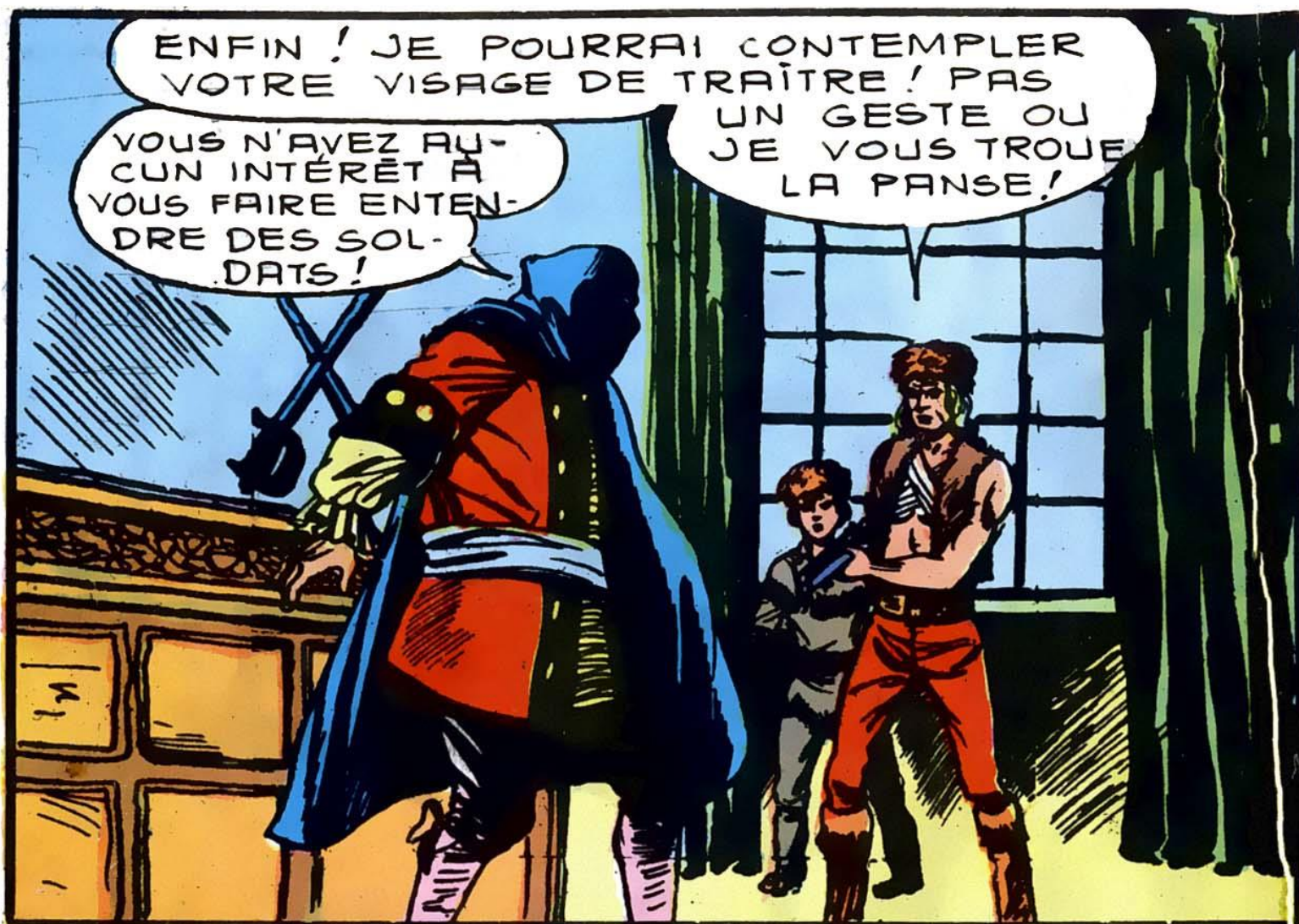




ENFIN ! JE POURRAI CONTEMPLER
VOTRE VISAGE DE TRAITRE ! PAS

VOUS N'AVEZ AU-
CUN INTÉRÊT À
VOUS FAIRE ENTEN-
DRE DES SOL-
DATS !

UN GESTE OU
JE VOUS TROUE
LA PANSE !



INUTILE, MISTER DEVIL !
J'AI DIT QUE JE VOU-
LAIS VOIR VOTRE VISAGE
ET JE LE

PRE-
NEZ ÇA EN
ATTENDANT !
VERRAI !



RESTEZ LOIN
DE CETTE
FENÊTRE !



AU SECOURS,
GARDES !
À MOI !
AAH !



LE GOUVERNEUR,
JE N'AURAIS
JAMAIS CRU
QU'IL PÛT ÊTRE,
MISTER DEVIL !





MAIS
DEUX
BRAS
SOLIDES
SAISIS.
SENT
RODDY
AVANT
QU'IL
NE
PUISSE
SAUTER...







BLEK, LE CHEF DES TRAPPEURS EST SUR LE POINT DE TOMBER. POURRA-T-IL RÉSISTER À SES ADVERSAIRES ? DANS LE PROCHAIN NUMÉRO DU GRAND BLEK

VOUS FEREZ LA CONNAISSANCE D'UN NOUVEAU PERSONNAGE :

LE PROFESSEUR OCCULTIS.

BULL ROCKETT

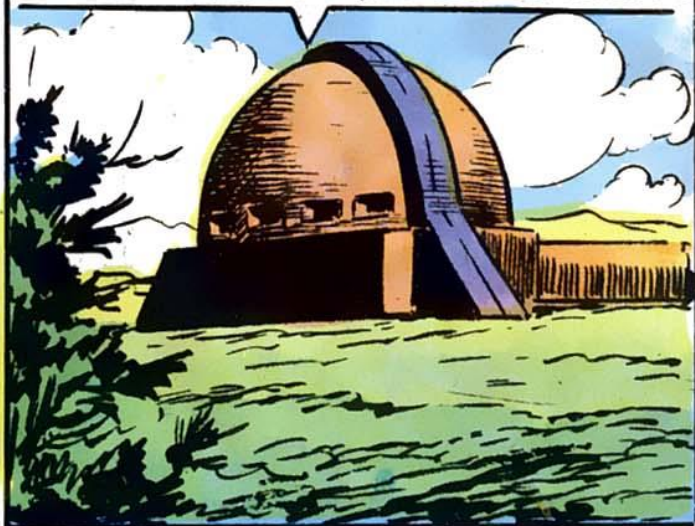
LE SAVANT ATOMISTE BULL ROCKETT RÉVÈLE AU REPORTER BOB GORDON QU'UN ESPION S'EST INTRODUIT AU CENTRE D'EXPÉRIENCES DE LAS VEGAS...

PLUS QUE CINQ MINUTES
MONSIEUR GORDON, LORSQUE
JE RECEVRAI LE SIGNAL, JE
FERAI ÉCLATER LA
BOMBE D'ICI.



TOUT À COUP, UNE VOIX
PÉNÉTRANTE RÉSONNE...

MONSIEUR BULL ROCKETT,
ON VOUS TÉLÉPHONE DE
WASHINGTON, TRÈS URGENT.



TRÈS BIEN, Mr TRUMAN, IL
EST ENCORE POSSIBLE DE
LA SUSPENDRE... JE SUIS
AUSSI DE VOTRE
AVIS...



WASHINGTON
ORDONNE DE
SUSPENDRE
L'EXPLOSION
À CAUSE
DES ESPIONS!

IMPOSSIBLE! NOTRE
PRESTIGE ET TOUT NO-
TRE TRAVAIL SONT
COMPROMIS. CROYEZ-
VOUS QUE C'
EST UNE FUSÉE
DE NOËL?



DOCTEUR MARKINS,
L'ORDRE EST DE
SUSPENDRE
L'EXPLOSION!



L'ORDRE A ÉTÉ DONNÉ
TROP TARD. L'EXPÉRIENCE
CONTINUERA! JE SUIS LE
DIRECTEUR, MONSIEUR
ROCKETT!



PLUS QUE
3 MINUTES

OU ALLEZ-VOUS BULL ROCKETT?



LOCALISER LE TRANSMETTEUR CACHE, IL DEVRAIT DÉJÀ FONCTIONNER.

MAIS LA BOMBE VA ECLATER!

ARRÊTEZ-LE! IL EST DEVENU FOU!



HALTE! VOUS NE POUVEZ PAS SORTIR!

SI JE LE PEUX!



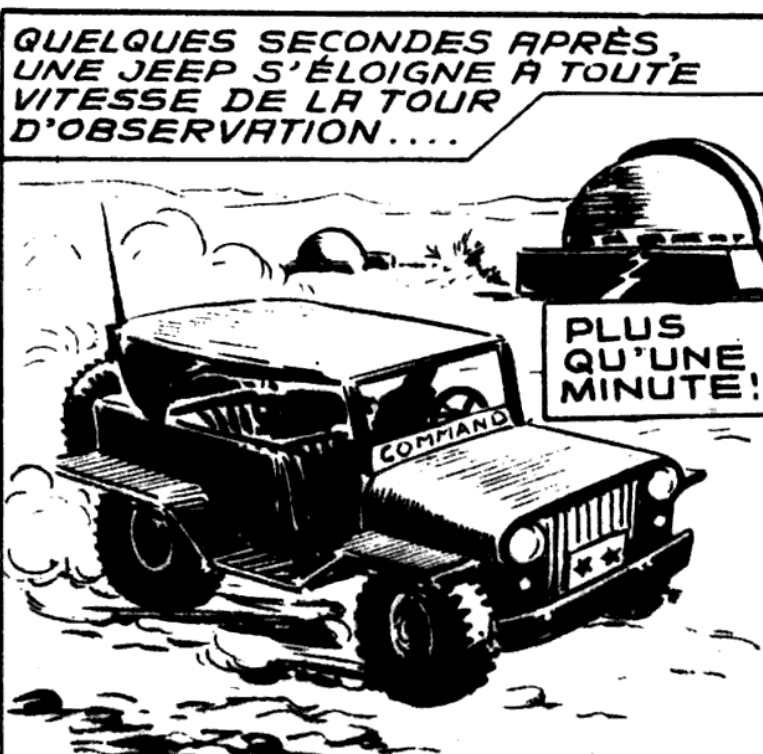
MAIS IL EN FAUT PLUS POUR ARRÊTER BULL ROCKETT.

JE REGRETTE CAMARADE!



QUELQUES SECONDES APRÈS, UNE JEEP S'ÉLOIGNE À TOUTE VITESSE DE LA TOUR D'OBSERVATION....

PLUS QU'UNE MINUTE!

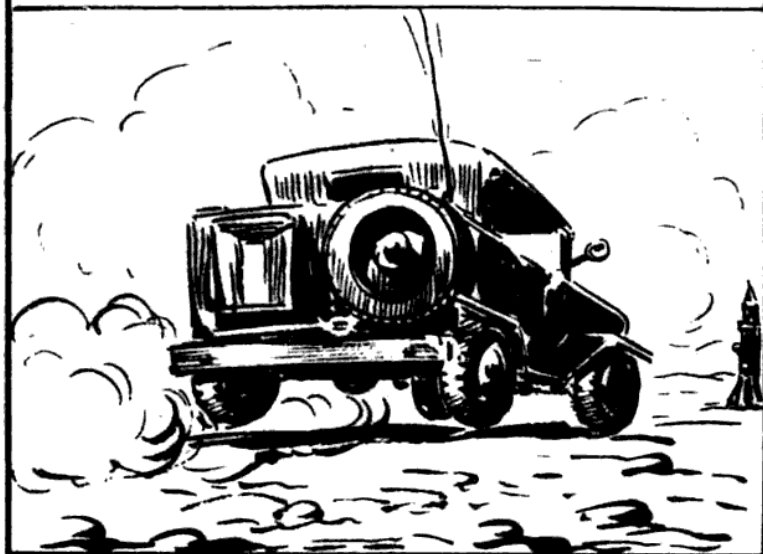


DOCTEUR, SUSPENDEZ L'EXPLOSION! CET HOMME SERA ANÉANTI!

CALMEZ-VOUS Mr. GORDON. DÉSORMAIS NOUS NE POUVONS PLUS RIEN FAIRE! Mr. ROCKETT EST MAINTENANT UNE CHÈVRE DE PLUS... UN COCHON D'INDE POUR UNE EXPERIENCE!



PENDANT CE TEMPS, LA JEEP VOLE VERS LA BOMBE ATOMIQUE QUI DOIT ECLATER DANS QUELQUES SECONDES.



MONSIEUR GORDON, UNE EXPÉRIENCE ATOMIQUE EST PLUS SÉRIEUSE QU'UNE ATTAQUE DE TRANCÉE, SI MONSIEUR ROCKETT VEUT SE SUICIDER, IL EST LIBRE DE LE FAIRE!



LE TRANSMETTEUR CACHÉ DOIT DÉJÀ FONCTIONNER...



LA JEEP FILE ZIG ZAG ENTRE LES BLOCKHAUSS...

INEXORABLEMENT LES SECONDES S'ÉGRÈNENT...

34 SECONDES!

33 SECONDES!



J'ENTENDS LE TRANSMETTEUR, IL DOIT SE TROUVER ICI...

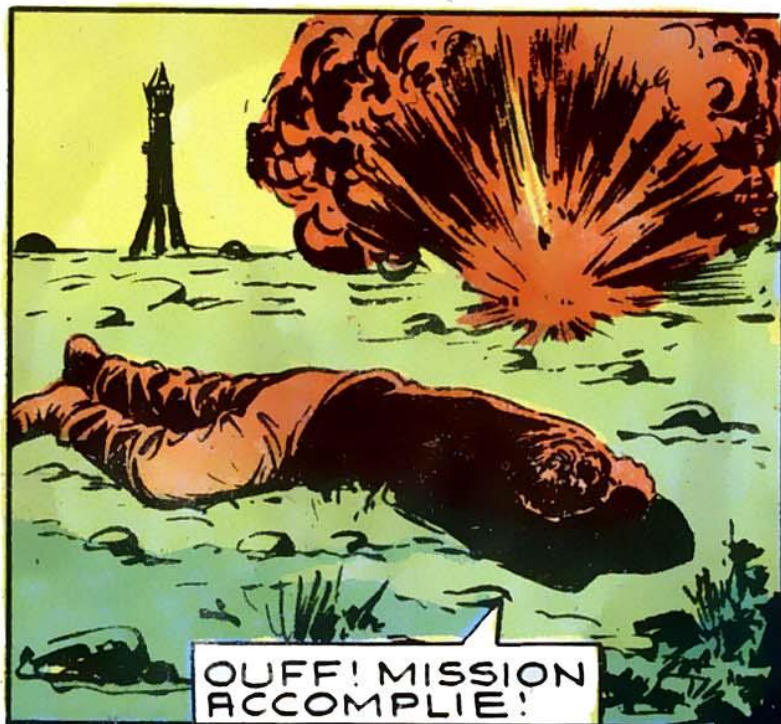


AVEC CE TUBE, ILS
RECUEILLAIENT LES
INFORMATIONS SUR
LA RADIATION, LES
ONDES DE CHOC, LA
TEMPÉRATURE...



L'INSTANT SUIVANT...

CERTES, CE N'EST PAS LE
RENSEIGNEMENT QU'ILS
ATTENDRAIENT!



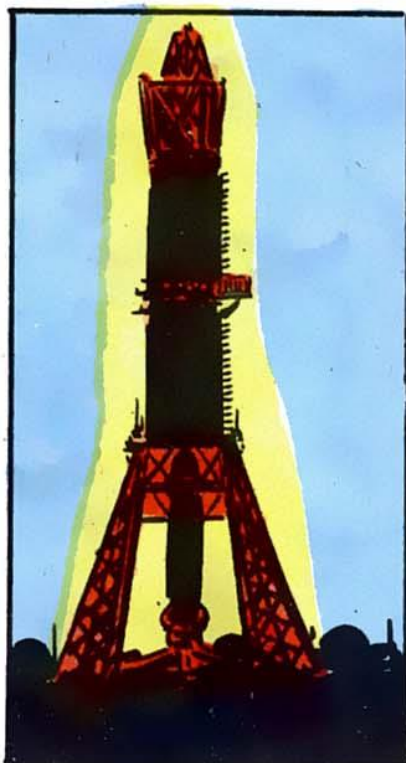
OUFF! MISSION
ACCOMPLIE!

MAINTENANT, BULL N'ÉCHAP-
PERA PAS! IL EST A UN KILO-
MÈTRE DE LA
BOMBE SEULE-
MENT!



5 SECONDES!
4 SECONDES!

2 SECONDES!
1 SECONDE!



L'EXPLOSION DE
LA BOMBE...



EN QUELQUES SECONDES UN ENORME CHAMPIGNON ATOMIQUE FANTASTIQUE ET SINISTRE S'ÉLÈVE À PLUS DE DIX MILLE MÈTRES DE HAUTEUR.

PEU À PEU, LES CONTOURS DE LA TERRE APPARAISSENT À NOUVEAU DANS LES LONGUES VUES....



LE CHAMP EXPÉRIMENTAL SEMBLE ENVRAHI PAR UNE VAGUE DE FEU...



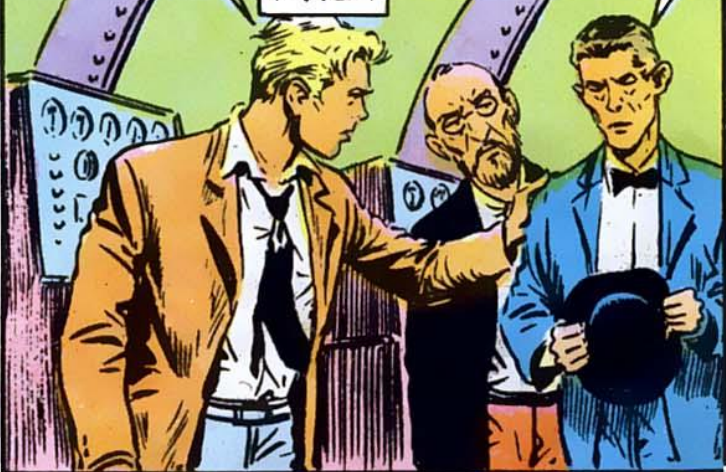
QUELLE MORT IL A EUE! IL S'EST SACRIFIÉ POUR QUE NE SOIT PAS DÉVOILÉ LE MYSTÈRE DE LA BOMBE!

JE NE PEUX CROIRE QU'IL EST MORT! IL PARAÎSSAIT INVULNÉRABLE!



SE PEUT-IL QU'IL SOIT VIVANT!

SI QUELQU'UN POUVAIT SURVIVRE À UN TEL ENFER, CE SERAIT CERTAINEMENT BULL ROCKETT MAIS JE NE LE CROIS PAS!



POURTANT À BIKINI, IL Y EUT DES CHÈVRES QUI SURVÉCURENT.



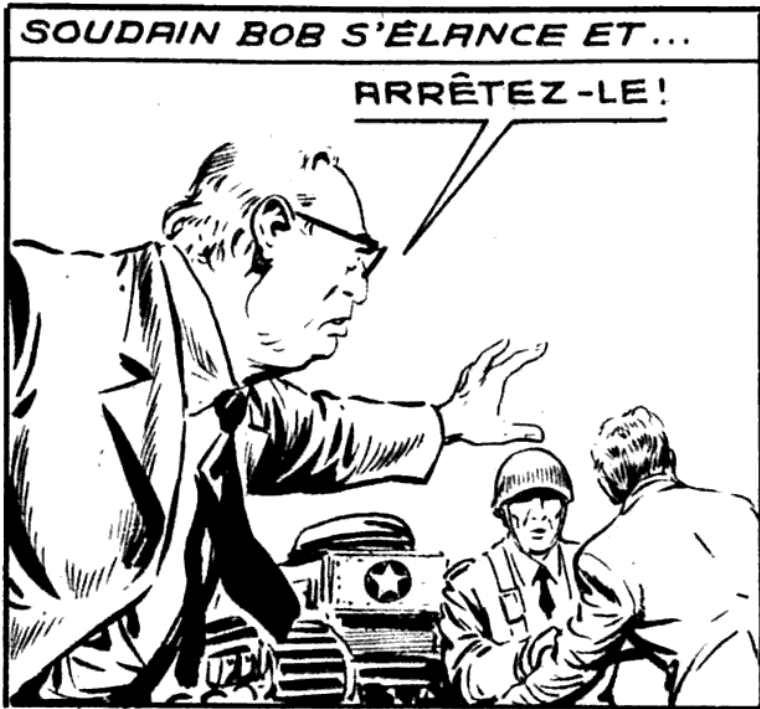
EN DEHORS DE LA TOUR LE DOCTEUR MARKINS DONNE DES ORDRES.

INSTALLEZ-VOUS DANS LES BLOCKHAUS MAIS NE VOUS APPROCHEZ PAS À MOINS DE CINQ MILLE MÈTRES C'EST DANGEREUX...



SOUDAIN BOB S'ÉLANCE ET...

ARRÊTEZ-LE!



MOI RUSSI, JE CONNAIS QUELQUE CHOSE EN BOXE!



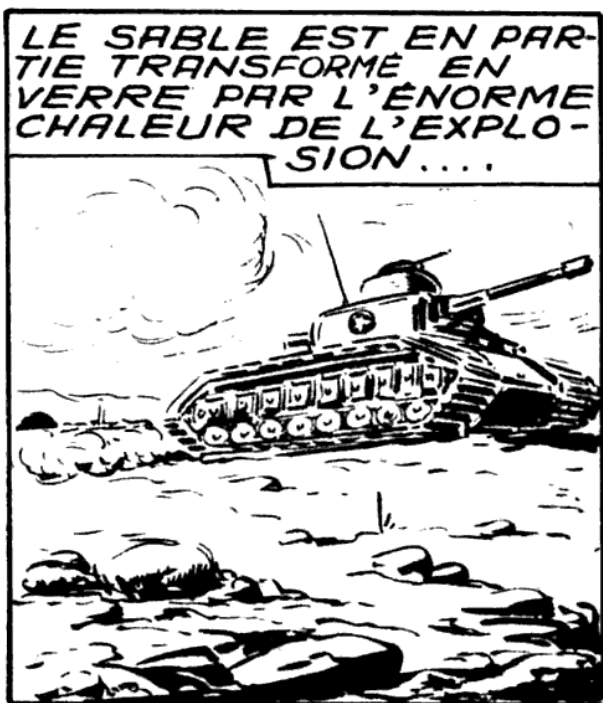
...GRIMPE DANS UN TANK QUI DÉMARRE À TOUTE VITESSE ...

LES RADIATIONS LE TUERONT!



LORSQUE BOB S'APPROCHE DES RESTES DE LA JEEP, UN SPECTACLE DÉSOLÉ S'OFFRE À LUI.

LE SABLE EST EN PARTIE TRANSFORMÉ EN VERRE PAR L'ÉNORME CHALEUR DE L'EXPLOSION....



IL NE RESTE MÊME PAS DE CENDRES!

IL VA REPARTIR LORSQUE ...



DITES DONC L'HOMME AU TANK! APPROCHEZ VOTRE ENGIN!



BOB TRESSAILLE COMME S'IL S'AGISSAIT UN FANTÔME, C'EST LA VOIX DE BULL ROCKETT...!!!

IL N'ÉTAIT PAS INDISPENSABLE DE VENIR ME CHERCHER AUSSI VITE!



AVANT D'ENTRER DANS LE TANK, BULL ROCKETT SE DESHABILLE. SES VÊTEMENTS POUVANT ÊTRE CONTAMINÉS.

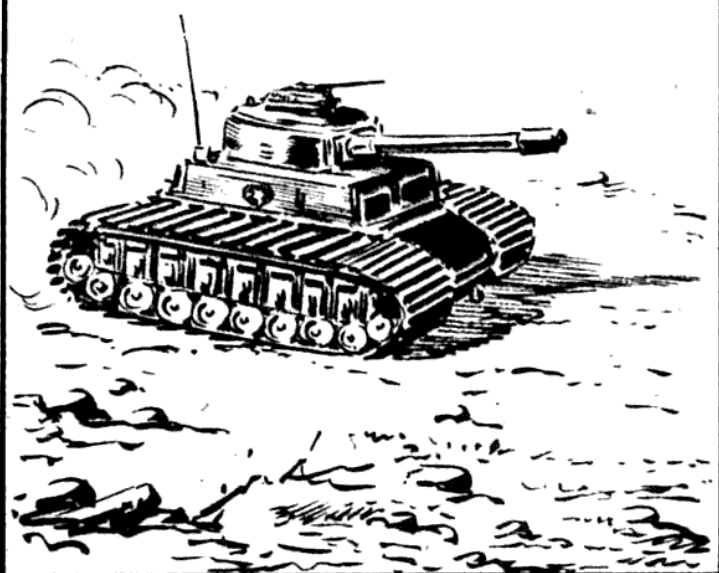


AH! C'EST TOI, LE JOURNALISTE... BRAVO! PEU D'HOMMES AURAIENT RISQUÉ DE VENIR JUSQU'ICI!

SI QUELQU'UN PEUT ÉVITER LA RADIATION DIRECTE ET LE COUP DE CHALEUR, LA BOMBE ATOMIQUE N'EST PAS SI TERRIBLE, JEUNE HOMME, LORS-QUE J'AI FAIT VALSER LE POSTE TRANSMETTEUR. J'AI DÉCOUVERT UN REFUGE SOUTERRAIN...



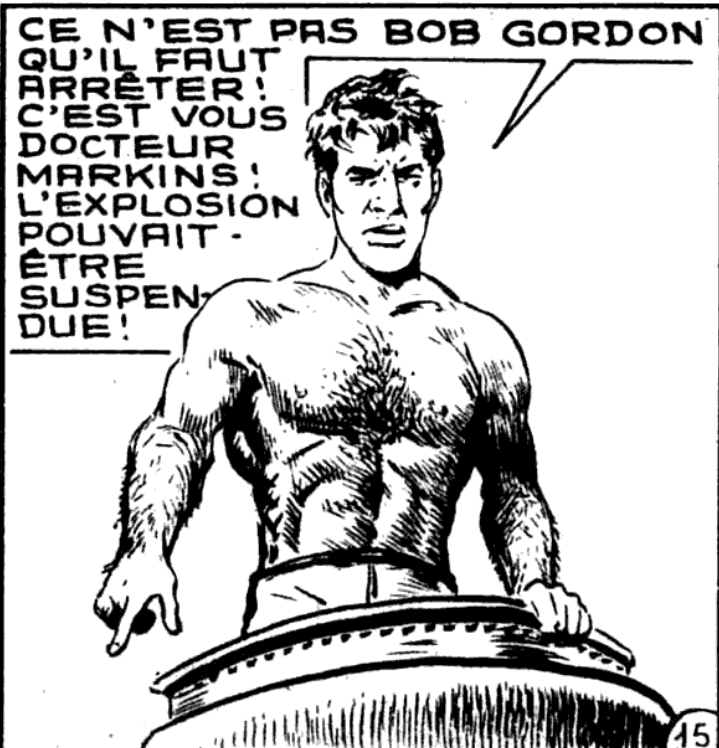
HEUREUSEMENT, J'AI DÉTRUIT LE RADIO TRANSMETTEUR ET À CET INSTANT J'AI DÉCOUVERT L'ESPION....



ARRÊTEZ-LE SERGENT! IL A PRIS LE TANK SANS AUTORISATION



CE N'EST PAS BOB GORDON QU'IL FAUT ARRÊTER! C'EST VOUS DOCTEUR MARKINS! L'EXPLOSION POUVAIT ÊTRE SUSPENDUE!



VOUS N'AVEZ PAS VOULU LE FAIRE POUR QUE LE TRANS METTEUR NE SOIT PAS LOCALISÉ!



MAIS...

PAS DE MAIS QUI TIENNE... JE M'EN DOUTAIS MAIS JE N'OSAIS PAS LE DIRE... ACCOMPAGNEZ-MOI, MONSIEUR LE DIRECTEUR!



TOUT SEMBLE AVOIR RÉUSSI, L'EXPÉRIENCE RÉALISÉE, BULL ROCKETT SAUVÉ, L'ESPION ARRÊTÉ... MAIS LE DESTIN RÉSERVE UNE SURPRISE À BOB...



QUAND FINIREZ-VOUS VOTRE MAUDIT REPORTAGE?



JE NE L'AI PAS ENCORE COMMENCÉ.

VOUS ÊTES CONGÉDIÉ!



MAIS SON CHOMAGE EST DE COURTE DURÉE



ALORS ON T'A LICENCIÉ? CELA ME FAIT PLAISIR, J'AI BESOIN D'UN AIDE, VEUX-TU VENIR AVEC MOI?

AINSI FINIT LA CARRIÈRE DE JOURNALISTE DE BOB ET AINSI COMMENCE POUR LUI UNE VIE FANTASTIQUE, INCROYABLE, AUPRÈS DE BULL ROCKETT, LE PLUS GÉNIAL TECHNICIEN DE CETTE ÉPOQUE.

FIN DU 1^{er} ÉPISODE

À SUIVRE 46

LE 10 JUILLET - LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE

Zembla

N. 1

MENSUEL

10 Juillet 1963

0,80 F.



Comité de Direction: Auguste Vistel, gérant; Marcel Navarro, directeur de publication; Claude Vistel, membre. Editions L.U.G., 6, rue Emile-Zola. LYON. - Loi n° 49.956, du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Dép. légal 5 juillet 1963.